

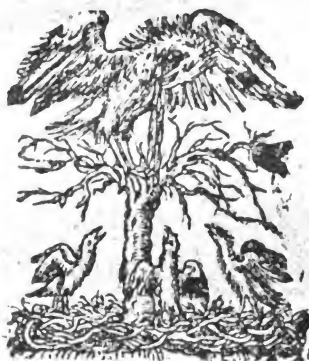
L'APOTHIQVAIRE

CHARITABLE,

Enseignant à faire en la maison les me-
dicamens composez avec grande
facilité, peu de frais, & peu
de temps.

Par PHILBERT GYBERT, Escuyer, Docteur
Regent en la faculté de Medecine de Paris.

*Seconde edition, revue & augmentée
par l' Auteur.*



A P A R I S,

Chez DENYS LANGLOIS, au mont S.
Hilaire, à l'enseigne du Pelican.

M. DC. XXV.

Avec Privilege du Roy.





AV LECTEUR.



MY LECTEUR,

Ayant mis en lumie-
re il y a deux ans pas-
sez pour le bien public un petit li-
vre intitulé le MEDECIN
CHARITABLE, lequel a esté
bien receu, non seulement de tou-
te la France, mais aussi des eſtran-
gers, qui l'ont tourné en leurs lan-
gues pour le bien de leurs nations
J'ay esté prié de rechercher de plusieurs
gens de qualité, de dresser une pe-
tite Apotiquairie facile à faire, à
peu de frais & en peu de temps,
contenant les medicamens compo-
sez, nécessaires pour toutes sortes
de maladies. Ce que j'ay fait plus
à y

volontiers , recognoissant que le-
dit ouvrage seroit grandement
profitable à tous , notamment aux
communautez des religieux & re-
ligieuses , aux grandes familles,
aux seigneurs & dames des villa-
ges , lesquels demeurans sur les
lieux , aydent charitablement à
leurs pauvres subiects : Aux esco-
liers de Medecine , (car nul ne
peut estre bon Medecin s'il ne sçait
la Pharmacie , non seulement la
theorie d'icelle , mais ausy la pra-
tique & manufacture , à ceux qui
suivent, les armées & autres.) Ces
considerations m'ont porté de met-
tre en lumiere ce petit liure que ie
vous dedie de bien bon cœur, le-
quel i'ay diuisé en quatre traittez.
Au premier desquels ie declare les
utenciles necessaires pour sernir à
ladite Apotiquairie , puis la pre-
paration des medicamens qui en-

rent aux compositions. Car l'e-
ction d'iceux s'apprend a-
temps, & à les voir & con-
siderer, veu que le Mede-
cin doit tousiours assister à leur
election, preparation & mixtion,
& mesmes en prescrire la doze
aux medecines selon la maladie,
temperament, la partie affectée,
age du malade, &c. afin de ne
se point tromper, autrement nulle
assurance. Au second traicté i' en-
seigne la maniere de faire & pre-
parer les syrops, tant ceux qui se
font avec sucre, qu'avec mie!

Mais vous me direz; Vous avez
descriit un nombre grand de syrops
alteratifs, ie vous respondray qu'il
est vray. Or i' en ay descriit un
tel nombre pour complaire à ceux
qui en sont frians, & de ces iu-
leps & aposemes: & s'ils desirent
encores d'en sçauoir dauantage,

qu'ils lisent les auteurs qui en ont escrit plaineureusement.

Certainement ie vous assure, qu'une ptisane bien faicte, ou eau bouillie, avec propres medecaments non degoustans, une bonne gelée, un bon consommé, un bon bouillon alteré avec simples familiers, valent mieux & sont plus naturels que ces syrops, iuleps, apozemes, condits, tablettes, confitures, pouldres dictes cordiales, & autres telles drogueries qui sont vraye inuétion des Arabes, lesquels souuëtesfois font mal aux malades, & outre les desgoustent grandement. Ie ne puis en verité que ie ne blasme certains Medecins, lesquels estans appelez des malades, à chaque fois qu'ils les visitent employeroient volontiers une main de papier à ordonner ces beaux remedes, & ne les auront pas vi-

sité trois ou quatre fois, qu'on verra une table chargée de ces marchandises-là, (ie vous laisse à penser pourquoy ils font cela,) car demandez en consciēce à ces messieurs s'ils vsent de ces remedes en leurs maladies, celles de leurs femmes & enfans ? Je vous puis asseurer qu'ils vous diront ingenuement que fort peu, ou point.

Je ne dis pas qu'il ne faille quelques fois ordonner quelque Syrop violat, de pauot, de limons, de blanc d'eau, de grenades, ou autre, avec ptisane, eau bouillie, ou decoction propre de simples familiers, ou avec eau distillée au Refrigeratoire, ou au Bain Marie: mais que ce soit avec iugement, & non en faire lictiere, comme l'on dict en commun prouerbes; parce que la preparation des humeurs se doit faire par bon regi-

me de viure, comme dit Galien, ce
qu'a faict Hippocrate deuant luy.
En ce mesme traicté i'ay descrit
aussi la maniere de faire les Con-
serues. Au troisieme ie monstre la
façon de faire les Elecluaire, Ta-
blettes, Trochises, Pilules, Poul-
dres dictes Cordiales, & leurs Ta-
blettes. Au quatrieme ie descrie
la façõ de composer les Huiles, On-
guents, Emplastres: & apres ie mō-
stre la maniere de distiller les eaux:
faire eaux equiuales à l'eau the-
riacale & canelle. Sçachez que i'ay
faict toutes ces compositions de mes
mains, ne me fiant pas en chose de
si grande importance à mon serui-
teur, & les ay experimentees avec
bon succez, comme aussi plusieurs
de mes collegues. I'ay retrenché
beaucoup de choses non necessaires,
ains inutiles ausdites compositiõs,
à la mode des Grecs qui ont tous es-

rit que les remedes les plus simples & les moins diuersifiez sont les meilleurs. De sorte que maintenant vous auez une petite Apoticaire que chacun peu dresser chez soy facilement, à peu de frais, & en moins de huit ou dix iours scaurez faire toutes lesdites compositions. Car sçachant preparer deux ou trois Syrops, un ou deux Electuaires, &c. vous scaurez preparer tous les autres. Receuez donc, (Amy Lecteur) ce mien labeur qui me couste prou de peine, d'estude, & d'argent, lequel gratuitement ie vous donne, vous priant d'en assister charitablement les pauvres. A Dieu.

La doze des compositions que l'on ordonnera, est semblable à celle des semblables compositions descrites par les Auteurs.

Notez ausy qu'en tout ce liure
à v

quand ie parle de la liure, i'entens
la liure de seize onces, l'once de
huiet dragmes ou huiet gros, la
dragme ou gros de 72 grains, ou
trois scrupules, la demie dragme
de trente six grains, le scrupule de
vingt-quatre grains, le demy scrupule de douze grains.

Les racines, herbes, fleurs,
fruiets, &c. se trouuent chez les
herboristes des halles, & autres
lieux de cete Ville à fort bon mar-
ché, & les autres medicamens chez
les Espissiers.

Aux autres villes de ce Royau-
me & ailleurs, les Medecins des
lieux pour le bien public, doiuent
procurer enuers les Gouverneurs
qu'ils ayent un ou plusieurs herbo-
ristes pour en fournir les villes, &
ne s'en trouuant point, lesdits
Medecins prendront la peine
d'instruire un ou plusieurs en la

cognoissance des simples necessai-
res , ce qui redonnera au grand
profit des habitans, & à leur grand
honneur.

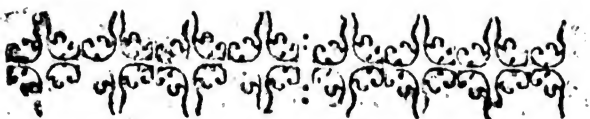


TABLE DES TRAITTEZ ET Chapitres contenus en cet œuvre.

TRAICTE' I.

Estat des vstenciles necessaires pour
dresser ladite Apotiquairie.

De la Clarification. Chap. I. 5

Maniere de clarifier les decoctions & in-
fusions à part, sans le sucre, Chap. II. 10

Maniere de clarifier Apozymes avec Sy-
rops, & aussi le lait clair, Chap. III. 11

Maniere de tirer les suc. Chap. IV. 13

Maniere de tirer le suc des coins. Chap.
V. 15

Maniere de tirer les suc de roses rouges
& pailles. Chap. VI. ibid.

Maniere de tirer le suc de grozeilles rou-
ges. Chap. VII. ibid.

Maniere de tirer le suc d'espine de Viner-
te, ou Berberis. Chap. VIII. 16

Maniere de tirer le suc de Meures. Chap.

IX.	ibid.
Maniere de tirer le suc de Cerises. Chap.	
X.	ibid.
Maniere de tirer le suc de Grenades, Ch.	
XI.	ibid.
Maniere de tirer les suc des citrons & des limons. Chap. XII.	17
Maniere de clarifier les susdits suc.	
Chap. XIII.	18
Maniere de tirer le suc de pommes, & le clarifier. Chap. XIV.	19
Maniere de cuire le sucre en consistance pour faire Tablettes de sucre rosat.	
Chap. XV.	20
Maniere de cuire le sucre ou cassons pour faire Tablettes avec pouldre.	
Chap. XVI.	22
Maniere de cuire le sucre & miel en cōsistence pour faire & lier les electuaires mols. Chap. XVII.	23
Des infusions pour faire les syrops.	
Chap. XVIII.	25
Marque de la cuisson des syrops. Chap.	
XIX.	26
Pour remedier aux syrops trop cuits, ou trop peu & candits. Chap. XX.	28
Maniere de tirer la pouipe de dattes pour l'electuaire de Diaphoenicum. Chap.	
XXI.	29
Maniere de tirer les poulpes de casse, prunes, tamarinds, & les preparer pour les electuaires mols. Chap. XXII.	31
Des medicamens que l'on met en poul-	

- dre, & premierement du Sené. Chap
XXIII. 33
- Maniere de seicher quelques medicamēs
pour mettre puis apres en pouldre
Chap. XXIV. 35
- Comme il faut mettre en pouldre l'aloë,
la myrrhe, la rheubarbe, le safran, & as-
sa foetida. Chap. XXV. ibid.
- Maniere de pulueriser la Scammonee.
Chap. XXVI. 37
- Maniere de mettre en poudre le mastic.
Chap. XXVII. ibid.
- Maniere de mettre en poudre les tro-
chisques d'agarie. Chap. XXVIII. ibid.
- Maniere de mettre le camphre en poul-
dre. Chap. XXIX. 38
- Maniere de mettre en pouldre la canelle.
Chap. XXX. ibid.
- De l'infusion des huiles. Ch. XXXI.
39
- Marque de la cuisson des huiles; Chap.
XXXII. ibid.
- De la cuisson des huiles au Bain Marie,
ou vaisseau double. Ch. XXXIII. 40
- Marque de la cuisson des emplastres:
Chap. XXXIV. 41
- Maniere de lauer la graisse de porc pour
faire l'Onguent Rosat. Chap. XXXV.
42
- Maniere de lauer la ceruse, Ch. XXXVI.
44
- Maniere de lauer la litharge. Chap.
XXXVII. 45

Maniere de bruſſer le plomb pour le
mettre en pouldre , & le lauer pour
l'Ouguent Pompholix. Ch. xxxviii.

47

Autre maniere plus facile pour ce faire.
Chap. XXXIX.

48

Maniere de preparer la Tuthie. Chap.
XL. ibid.

Maniere de calciner le vitriol Romain.
Chap. XLI.

50

Maniere de faire crefme & ſel de tartre.
Chap. XLII.

51

TRAICTE SECONDE des Syrops.

Maniere de faire le ſyrop violat avec le
ſuc. Chap. I.

53

Maniere de faire le Syrop violat ſur la
ſerviette. Chap. II.

54

Maniere de faire le ſyrop violat de trois
infuſions. Chap. III.

60

Du mucaron de violettes & roſes paſſes.
Chap. IV.

61

Maniere de faire le ſyrop de Paſdane.
Chap. V.

62

Maniere de faire le ſyrop de fleurs de
pechez de neuf infuſions. Ch. VI.

64

Maniere de faire le ſyrop de roſes paſſes
laxatif de neuf infuſions. Ch. VII.

65

Maniere de faire le ſyrop de Pit de chat.

Chap. VIII.	66
Maniere de faire le syrop de Pavot Rheas.	
Chap. IX.	ibid.
Maniere de faire le syrop de nenuphar, ou blanc d'eau.	Chap. X. 67
Maniere de faire le syrop de capillaires,	
Chap. XI.	68
Maniere de faire le syrop de iuiubes simple & composé.	Chap. XII. & XIII. 68, 69
Maniere de faire le syrop de guimaupes.	
Chap. XIV.	70
Maniere de faire le syrop de chicorée triple de rhubarbe.	Chap. XV. 72
Maniere de faire le syrop de pavot simple.	Chap. XVI. 75
Maniere de faire le syrop de Rhibes, ou de grozeilles rouges.	Chap. XVII. 77
Maniere de faire le syrop de suc de grenades aigres, celui de Limons & de coins.	Ch. XVIII. ibid. Ch. XIX. ibid. Chap. XX. 78
Maniere de faire le syrop de Sabor, ou de pommés composé.	Chap. XXI. ibid.
Maniere de faire le syrop de Meures,	Ch. XXII. 79
Maniere de faire celui de Cerises,	Chap. XXIII. ibid.
Maniere de faire le syrop de roses seiches.	
Chap. XXIV.	80
Maniere de faire le syrop d'absynthe.	
Chap. XXV.	ibid.
Maniere de faire le syrop d'Armoise,	

DES SYROPS.

miellez.

Maniere de faire le Miel escumé. Chap. 83
XXVII.

Maniere de faire le miel Rosat. Chap. 84
XXVIII. ibid.

Maniere de faire le miel violat. Chap. 85
XXIX.

Maniere de faire le miel mercenrial. Chap. 86
XXX. ibid.

DES CONSERVES.

Maniere de faire la confiserie de violettes.
Chap. XXXI. 86

Maniere de faire la confiserie de roses.
Chap. XXXII. 87

Maniere de faire la confiserie de Nenn-
phar, ou blanc d'eau. Ch. XXXIII. 88

Maniere de faire la confiserie de Paldas-
ne. Chap. XXXIV. ibid.

Maniere de faire les confiseries des fleurs
de bourroche, buglose, de romarin,
de betoine. Chap. XXXV. ibid.



IV. TRAICTE.

Maniere de faire l'huile rosat de trois
façons, Chap. I. 127

Maniere de faire l'huile violat, Ch. II. 130

Maniere de faire l'huile de nenuphar, ou
blanc d'eau, Chap. III. 131

Maniere de faire l'huile de Camomille,
Chap. IV. ibid.

Maniere de faire l'huile de Lys, Chap.
V. ibid.

Maniere de faire l'huile de mille pertuis,
Chap. VI. ibid.

Maniere de faire les huiles d'aneth, d'ab-
sinthe, pontie de rue, de marioleine,
Chap. VII. 132

La maniere de faire l'huile de mastic, Ch.
VIII. ibid.

Maniere de faire l'huile de capres, Ch.
IX. 133

Maniere de faire l'huile de Castor, Ch.
X. 134

Maniere de faire l'huile de vers, C. XI. ib.

Maniere de tirer l'huile d'amandes dou-
ces & ameres, Chap. XII. 135

DES ONGVENS.

Maniere de faire l'onguent Basilicon,

Chap. XIII.	136
Maniere de faire l'onguent Aureum, Ch.	
XIII.	137
Maniere de faire l'onguent Ægyptiac,	
Chap. XIV.	138
Onguent mondificatif d'Ache, Chap.	
XV.	140
Maniere de faire le Blanc de Rhafis, vul-	
gairement dit le Blanc Raisin, Chap.	
XVI.	ibid.
Maniere de faire le Desiccatif rouge,	
Chap. XVII.	141
Maniere de faire l'onguent de Pompho-	
lix, Chap. XVIII.	142
Maniere de faire l'onguent Populeum,	
Chap. XIX.	144
Maniere de faire l'onguent Rosat de Me-	
sué, Chap. XX.	146
Maniere de faire un onguent stiptic, du-	
quel on se servira au lieu de l'onguent	
Comitissæ, ou de la Comtesse, Chap.	
XXII.	149

DES EEMPLASTRES.

Maniere de faire l'Emplastre Diachilon	
blanc, Chap. XXIII.	150
Maniere de faire l'Emplastre Diacalci-	
teos. Chap. XXIV.	152
Maniere de faire l'Emplastre Diuin,	
Chap. XXV.	153

Maniere de faire l'Emplastre De Ianua,	
Chap. XXV.	155
De la distillation des Eauës, Chap.	
XXVII.	156
De l'eau Theriacale. Ch. XXVIII.	160
Maniere de faire eau de canelle, Chap.	
XXIX.	ibid.
Autre eau de cane'le, Ch. XXX.	161
Maniere de faire hypocras excellent,	
Chap. XXXI.	ibid.
Autre maniere de faire hypocras.	
Chap. XXXIII.	162
Maniere de faire hypocras d'eau. Chap.	
XXXIII.	163



PREMIER TRAICTE'

D E

L'APOTICAIRIE
DV MEDECIN

CHARITABLE.

*Estat des ustensilles necessaires
pour dresser ladite Apoticaire.*

CHAPITRE I.



PREMIEREMENT vn mortier de fer ou de bronze pesant 50 ou 60 liures ou dauantage, avec son pilon de fer.

Vn petit mortier pesant 4 ou 5 liu. avec son pilon de mesme matiere.

Vn moyen mortier de marbre avec son pilon de bois, & vn mortier de pierre avec mesme pilon.

Vn gros bistortier & vn moyen.

Vn rouloir pour aplatir les tablettes.

A

2 *L'Apoticaire*

Deux grandes espatules de fer,
deux moyennes & deux petites
pour monder la casse & pour au-
tres choses.

Deux espatules de bois.

Vn quarré de bois avec vn clou à
chaque coin pour tenir les estami-
nes ou blanchets que l'on met des-
sus pour passer les decoctions, &c.

Vn fourneau de fer.

Deux grandes bassines de cuiure
rouge, l'une pour cuire les deco-
ctions, syrops, &c. l'autre pour les
vnguens, emplastres.

Deux poëssons de cuiure rouge à
longue queue.

Vne grâde raspe de fer blanc pour
rasper les coins & les pommes, &c.

Deux cuilliers percees, l'une gran-
de & l'autre petite.

Deux presses ferrées avec leurs
cheuilles de fer.

Vn refrigeratoire de cuiure rou-
ge pour distiller les eauës.

Deux ou trois plats de fer blanc.

Vne grande balance avec ses pois
de plomb.

De petites balances avec le poix de marc.

Trois ou quatre estamines d'un quartier ou davantage de large esfilées.

Deux ou trois blanchets d'un quartier & demy de large esfilez.

Vne ou deux chausses d'hypocras.

Demy douzaine de toiles fortes d'une bonne demie aulne & plus de large, ou relées à l'entour, pour passer les sucs, decoctions, &c.

Vn tamis de crin couuert.

Deux autres tamis communs pour passer les poulpes de casse, tamarinds, prunes, &c.

Deux autres pour passer les medicamens amers & autres.

Vn lycotrinoy.

Des cruches & pots de grets ou de fayance, ou de terre vernissée pour garder les syrops, electuaires, conserues, huiles, onguens, &c.

Deux grandes terrines de terre vernissée, & deux de grets.

Trois coquemars de terre vernissée, sçauoir est vn grand, vn

4. *L'Apothicaire*
moyen, & vn petit.

Des vaisseaux d'estain, de terre vernissée, ou de grets pour faire les infusions.

Vn porphire ou vne escaille de mer avec la petite meule.

Suffisante quantité de boëstes pour mettre les medicamens. On en pourra mettre plusieurs dans vne boëste selon que le medecin ordonnera.

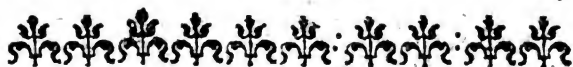
Vn cousteau de cordonnier.

Vn tailloir de bois d'espaisseur d'un pouce, & large d'un pied en quarré.

Quatre vaisseaux de verre pour mettre & ferrer ces poudres dictes cordiales.

Vne bien grande cuillier de fer pour preparer le plomb & autres medicamens.

Le lieu où sera l'Apothiquairie soit temperé. Du reste qui sera necessaire, le Medecin ordinaire en donnera aduis.



DE LA
CLARIFICATION.

*Maniere de clarifier le suc-
cre & miel.*

CHAPITRE I.



Le bon succe qui est blâc,
pur, solide, clair, reluisât,
de faueur bien douce, ne
doit estre clarifié; car il
rend peu ou point d'escume. Le su-
cre & cassons qui ne sont beaux se-
ront clarifiez de telle façon.

Prenez par exemple deux liures
de succe ou de cassons, que rom-
prez & découperez en petits mor-
ceaux, & mettez dans vne bassine
ou terrine, versant dessus vne liure
d'eau, de decoction ou d'infusion
pour les faire fondre; & en atten-
dant qu'ils fondront prenez deux
blancs d'œufs avec leurs coquilles
que vous escraserez avec les mains,

A iij

& mettez dans vne autre bassine ou terrine, les battez avec des petites verges de bouleau liées ensemble, ou vne petite poignée de jonc lié en forme d'un petit balet, puis y versez dessus peu à peu vne autre liure desdites liqueurs froide ou tiède, & les battez & desmenez bien ensemble avec ledit balet à mesure qu'on la versera, meslant apres le tout avec ledit sucre fondu.

Cela fait on mettra la bassine où est le tout sur le fourneau, & fera-t'on chauffer avec feu mediocre, le remuant quelquesfois avec ledit balet ou espatule: & quand vous verrez l'escume sale surnager & s'esleuer à bouillons, faudra tirer ladite bassine de dessus le fourneau, & estant un peu refroidi le passer par la chausse, ou blanchet attaché aux quatre cloux du quarré de bois, mis & posé sur vne autre bassine ou autre vaisseau, qui recevra la couleur.

Que si ledit sucre estant passé semble n'estre assez clarifié, le faudra aussi-tost repasser dans ladite

chauffe ou blanchet, & ce encotes vne ou deux fois, pourueu qu'il soit chaud.

Notez.

Quád ledit succe ou cassons sont assez beaux, on ne préd la peine de les clarifier pour faire les syrops, &c. ains seulement à la fin de leur cuitte, & hors du feu on oste l'escume avec vne cuillier d'argent, ou cuillier percée.

Notez que pour clarifier le sucre ou cassons, il faut mettre pour chaque liure de succe vne liure d'eau, ou decoction, ou infusion, & vn blanc d'œuf avec sa coquille escrasée, & s'il est bien sordide & avec ordure, il faudra mettre dauantage desdites liqueurs & de blancs d'œufs, selon l'immondicité.

Notez.

Notez que les syrops lesquels se font avec les suc clarifiez, comme celui de rhibes, de coins, de pommes, de meures, de cerises, & semblables, se font avec le bon succe ou bons cassons; car si on les clarifioit de rechef avec le succe, ils perdroient vne partie de leur force & vertu.

Notez.

Notez.

Notez aussi que pour faire les syrops de limons, de grenades, & autres qui se font avec le sucre cuit en consistance approchante pour faire tablettes de sucre rolat, il faut avoir du meilleur sucre: que si on n'y peut recouvrer, il faudra clarifier celui qu'on aura avec de l'eau & blanc d'œuf, & le cuire en ladite consistance, & à la fin de la cuisson & hors du feu on osterà l'escume ainsi cōme dit est

Notez.

Notez en fin quand le dit succe sera coulé, il ne faut exprimer la chauffe ou blanchet, ains seulement laisser couler petit à petit ce qui sera imbibé en iceux.

Pour clarifier le miel prenez vne liure ou deux, ou la quantité que vous voudrez de bon miel, que mettrez dans vne bassine avec autant de bonne eau ou autre liqueur sur le fourneau, leur faisant prendre vn bouillon ou deux afin qu'ils se deslayent ensemble, puis aussi tost les passerez par vne estamine ou gros linge net. De la couleure pour chaque deux liures on mettra vn blanc

d'œuf avec la coquille escrafee (cōme a esté dict cy dessus du sucre) pour la clarifier, & ayant pris vn ou deux boüillons sur le fourneau, sera passée tout incontinent par ladite estamine ou gros linge sans exprimer. Cete seconde colature sera cuitte à telle consistance que le Medecin verra bon estre:

Si le miel est fort sordide, on y mettra plus de liqueur & blancs d'œufs avec leurs coquilles pour le clarifier ainsi qu'il a esté dit du sucre.

Notez, quand on passe le miel ainsi meslé avec les liqueurs, il doit estre passé tout chaud, mais le sucre doit estre vn peu refroidy.

Notez.

La despumation & escumement estant vne espeece de clarification: le diray qu'aucuns escumēt les sucres, syrops, & miels alors qu'ils cuisent, mais quant à moy ie suis d'avis qu'on ne les escume que sur la fin de leur cuisson, ou apres qu'ils sont tirez de dessus le feu.

Notez.

Maniere de clarifier les decoctions & infusions à part, sans le sucre.

CHAPITRE II.

Notez.

LES decoctions & infusions ne doiuent estre passees bouillantes par l'estamine, ou chausse, ou blanchet, ains doiuent estre demy refroidies auant les passer; comme par exemple on mettra vn blanc d'œuf & sa coquille sur deux liures de decoction ou infusion, faisant ainsi:

On prend vn blanc d'œuf avec sa coquille escrasee que l'on iettera dans la bassine, que l'on battrà & meslera du petit balet avec demie liure de decoction ou infusion, les mettant en escume, comme a esté enseigné au chapitre precedent. En apres on y versera avec petit à petit le reste desdites decoction ou infusion que l'on demene à mesure qu'on l'a verse, le tout bien meslé est mis sur le fourneau bouillir vn bouillon ou deux, & lors qu'on verra l'escume sale s'esleuer & surnager à bouillons comme dict est,

Il faudra l'oster de dessus le fourneau, & le laisser à demy refroidir, puis le passerez par le blanchet.

Notez qu'ordinairement on ne passe qu'une fois par le blanchet les decoctions & infusions que l'on clarifie, parce que les passant davantage, ils perdent vne partie de leur vertu. Notez.

Maniere de clarifier apozemes avec syrops, & aussi le lait clair.

CHAP. III.

CEVX qui seront frians d'apozemes les clarifieront ainsi:

Prenez vne liure & demie de decoction de simples coulee, que l'on clarifie avec vn blanc d'œuf & sa coquille; puis la met on dās la bassine sur le fourneau, & quand elle commence à bouillir on y verse & mesle le syrop, & l'escume estant leuée on la tire hors du feu, la laissant refroidir à demy, puis on la passe par le blanchet deux, trois, ou quatre fois, iusques à ce que ledit apozeme soit clair. Si on veut l'aromatiser de quelque vne de ces poudres

A vj

dictes cordiales, faudra faire ainsi. Deuant que le verser sur ledit blanchet, faut mettre la quantité de ladite poudre sur ledit blanchet, & puis le verser & reuerfer trois ou quatre fois consecutiuelement sur icelle poudre, & sera ledit aposeme clarifié & aromatisé.

Notez.

Faut sçauoir que sur quatre onces de decoction que l'õ veut clarifier, il faut mettre vne once de syrop, & le tout estant passé & repassé par ledit blanchet, il se trouue dechet du quart & plus.

Prenez lait clair doux 2 pintes, ou 4 liures 6 onces de bon sucre ou bons cassons, mettez les ensemble dâs la bassine ou autre vaisseau propre, le sucre y estât dissout le ferez bouillir vn boüillon ou deux, y adioustant 6 onces de suc de limõs ou citrons, & luy faisant prendre encore vn boüillon ou deux. Tirez le hors du feu, & estât vn peu refroidy le passerez 2 ou 3 fois par vne estamine blanche & nette, & vous aurez vn lait clair, beau, & agreable.

Si vous n'avez du laiët clair en main, vous en ferez avec de la pressure en telle façon.

Prenez 3 pintes ou 6 liu. de bon laiët que mettrez dans vn coquemart de terre vernissé ou de grets, ou dans vn vaisseau d'estain.

Cela fait vous prendrez le gros d'une grosse febue de pressure, laquelle dissoudrez dans vne escuelle avec trois ou quatre cuillerees du dit laiët, puis meslerez le tout avec le laiët du coquemart, lequel coquemart bien couuert sera mis sur les cendres chaudes l'espace de 2. 3. ou 4 heures, & ledit lait se tournera en lait clair, lequel vous passerez par 2 ou 3 linges blancs & nets, afin de separer vne partie du fromage & crespine qui y est encores entremeslé, puis le preparerez cōme dit est.

Maniere de tirer les sucs.

CHAP. I V.

LES sucs des racines d'Eringiũ, des herbes de plâtain, ruë, porrée, laiëtue, beroine, ache, armoise,

mercuriale, & autres recétes & fraiches se tirét en la façon suiuite.

On emplit le mortier de bronze ou de fer de la racine, ou de l'herbe bien nettoyée & lauée s'il en est de besoin, & on la pile fort avec le pilon de fer: estant bien pilée sera mise dans la toile forte liée par le haut avec vne ficelle dans la presse dont on en exprimera le suc, lequel sera receu dans vn vaisseau de terre ou d'estain mis au dessous.

Notez. Notez quand par apres vous pilerez d'autre herbe, racine, ou fruit pour en tirer le suc comme dit est, il faudra auparauant lauer le mortier & la presse avec eau chaude ou froide, selon le simple exprimé, de peur que le suc que tirerez de l'autre, (differét peut-estre en qualitez & vertus du precedent) ne les retienne, & faut tousiours tâcher, tant que faire se pourra, d'auoir les suc des simples en leur naturel.

Notez qu'il y a des simples qui se doiuent piler dans les mortiers de marbre ou de pierre, comme nous dirons.

Maniere de tirer le suc des coins.

CHAPITRE V.

F Aut rasper sur la raspe de fer les pommes de coins l'une apres l'autre, par ce moyen on en tirera dauantage de suc, que si on les piloit entieres ou en quartiers d'as le mortier de marbre ou de pierre, puis on mettra ce qui sera raspé dans la toile forte, & on en tirera le suc par la presse comme a esté enseigné.

Maniere de tirer les sucs de roses rouges & pistes.

CHAPITRE VI.

ON prend seulement les fleurs desdites roses que l'on pile tres-bien dans le mortier de marbre, iusques à ce qu'elles soyent presque en paste, puis on les met dans la toile forte pour en tirer le suc.

Maniere de tirer le suc de grozeilles rouges.

CHAPITRE VII.

LES grozeilles rouges mises dans le mortier de marbre se-

ront pilées & broyées, puis dans la toile forte pour en tirer le suc par la presse.

Maniere de tirer le suc d'espine de vinette ou berberis. CHAP. VIII.

IL se tire de la mesme façon que celui de grozeilles rouges.

Maniere de tirer le suc de meures.
CHAP. IX.

ON prend vne quantité de meures non meures, que mettez dans ladite toile forte à la presse, & en tirerez le suc.

Maniere de tirer le suc de cerises.
CHAP. X.

ON prend quantité de cerises, desquelles ayât osté le noyau, on met dans ladite toile à la presse.

Maniere de tirer le suc de grenades.
CHAPITRE XI.

ON oste l'escorce des grenades que l'on serre, & qu'on appelle Malicorium. Et tout le dedans,

ſçauoir eſt les grains, & les petites pellicules qui les enuironnent ſont mis dans ladite toile à la preſſe.

Maniere de tirer les ſucs des citrons & des limons. CHAP. XII.

ON coupe les citrons & limons par le milieu, puis on les cerne avec vn couſteau. Ce qui eſt cerné (eſt toute la poulpe) qui eſt miſe dans ladite toile à la preſſe.

Autrement on coupe les citrons ou limons en 4 quartiers, & on ſepare la peau d'avec la poulpe que l'on met à la preſſe cōme dit eſt. Or parce que ladite poulpe ne ſ'exprime ſi biē qu'il n'y en demeure toujours du ſuc avec, il ne ſera pas mal à propos de l'humecter avec vn petit d'eau fraiſche, puis la remettre à la preſſe dans ladite toile, & ce qu'on en tirera ſera pour mettre dans des bouillons, ou pour faire ce que l'on voudra.

A la ruē de la Coçonnerie près des Halles on trouue de bon ſuc de limons exprimé à aſſez bon

compte, duquel on fait les syrops.

Maniere de clarifier les susdits sucs.

C H A P. XIII.

Q Vand on aura tiré les susdits sucs ainsi que dict est, on les mettra chacun en sa bouteille de verre double au soleil ou autre lieu reposer & rasseoir l'espace de 2 ou 3 ou plusieurs iours, s'il en est de besoin, afin que les feces descendent au fond, puis les passerez chacun à part par le blanchet, doucement, de peur que lesdites feces qui sont au fond ne se messent, & troublent le clair qui doit passer seulement.

Or si incontinent vous les voulez mettre en besongne, le pouvez faire comme à faire syrops & autres compositions. Mais si vous les voulez garder il faut les mettre dās vne bouteille de verre double, & qu'elle en soit pleine à deux doigts près du bord, pour y verser dessus l'espaisseur d'un doigt d'huile d'olives, puis l'estouperez & ferrez en lieu temperé.

Et quand vous en voudrez vſer par apres, il faudra avec vne eſtoupe ou cotton en tirer l'huile, laquelle ſ'y attachera, & aurez leſdits ſucs nets & clairs, que paſſerez de rechef par ledit blanchet pour eſtre plus clarifiez.

Le ſuc de meures ſe clarifie ainſi. Eſtant extrait eſt bouilly vn bouillon dans vn poëſſon de cuiure rouge ou baſſine, puis tout chaud eſt paſſé vne fois ſeulement petit à petit par le blanchet, & de ce qui eſt paſſé auſſi toſt on en faiſt le ſyrop avec ſuccre.

Le ſuc de ceriſes eſt clarifié au ſoleil, puis coulé par le blanchet, & de ce qui eſt coulé eſt faiſt le ſyrop avec ſuccre, comme il ſera dict au traicté des ſyrops.

Maniere de tirer le ſuc des pommes, & le clarifier.

C H A P. XIV.

FAUT raſper les pommes l'une apres l'autre, comme les pommes de coings cy deſſus, & en tirez le ſuc de la meſme façon, lequel

tiré en quantité faudra faire bouïllir vn bouïllon ou deux, & le passer vne ou deux fois par le blanchet, & ce qui sera coulé mettre dans vne bouteille au soleil, ou autre lieu rasseoir quelques iours, afin que les fondrilles s'abbaissent doucement au fond, puis sera de rechef passé par ledit blanchet bien net, & en ferez syrop, ou ce que vous voudrez. Et si vous le voulez garder le mettez dans vne bouteille de verre double, & de l'huile dessus, cōme a esté enseigné au chapitre precedēt.

Notez qu'en hyuer leldits sucs doiuent estre gardez à la caue.

Maniere de cuire le sucre en consistance pour faire tablettes de sucre rosat.

C H A P. XV.

Vous cuïrez vne liure de sucre ou bons cassons, ou la quantité que voudrez, sçauoir vne liure avec demie liure d'eau en telle consistance. Ce que cognoistrez par les signes suyuaus.

Premierement la fumée qui s'es-

leue dudit succre dans la bassine ou poësson est fort petite quand il est cuit comme il faut.

Secondement en prenant vn peu dudit succre avec l'espátule, & le jettant aussi tost par terre, en le jettant il se fait comme vn floc de laine en l'air, & aussi ce qui est tombé à terre s'enleue avec les doigts sans y adherer, comme aussi quand on en met vn peu sur vne assiette, & estant refroidy.

Aussi on prendra vn peu dudit succre avec l'espátule ou cuillier d'argent, & l'y ayant vn peu tenu le versant d'en haut il se fait vn long filet & subtil, duquel la moitié estât tombée, l'autre moitié se retire vers l'espátule ou cuillier, faisant au bas quelquesfois vne petite bouteille, ou le petit filet se contourne en hault. Cela estant, c'est signe qu'il est cuit en consistance deueë, & par tant le faut tirer du feu.

Vous cognoistrez aussi ladite cuisson parfaicte par la consistance espaisse du succre tiré hors du feu, & vn peu refroidy.

*Maniere de cuire le sucre ou cassons pour
faire tablettes avec poudre.*

C H A P. XVI.

POUR faire lesdites tablettes, si vous n'avez du meilleur sucre, on prendra du mediocre ou bons cassons, & quand il sera presque cuit on osterá l'escume. Il ne faut cuire ledit sucre en consistance cõme pour faire sucre rosat, mais en approchant: Ce que cognoistrez en prenant vn peu avec l'espatule, & le jetant par terre, ou en mettant vn peu sur vne assiette, il s'espaisira & ne coulera point, mais il y adherera, & aussi qu'en prenant vne portion avec l'espatule, estant peu refroidie la versant d'en haut, ledit filet n'est si long que celuy du sucre rosat cuit, cõme a esté enseigné, ains seulement est long de la moitié d'iceluy, & quand vne partie dudit filet est tombée, l'autre se retire vers l'espatule, & au bout d'iceluy se faict quelquesfois vne petite bouteille.

Et pour vous dire en vn mot, il

faut auoir le iugement, car aux tablettes ausquelles il entre 2 dragmes de poudre pour 2 onces de sucre, faut que ledit sucre ne soit si cuit comme si c'estoit pour faire les tablettes de Triasantali & autres, ou pour deux onces de sucre il n'y entre qu'une dragme de poudre.

*Maniere de cuire le sucre & miel en
consistance pour faire & lier les
electuaires mols.*

CHAP. XVII.

Prenez le sucre & decoction ou infusion, les faisant cuire ensemble dans la bassine, sur le feu de charbon allumé, en consistace deue sans l'escumer durant ny apres. Ce que cognoistrez en prenant vn peu avec la cuillier d'argent ou espatule, & l'ayant mis sur vne assiette estant refroidy, si on panche l'assiette il ne coule sinon qu'à grand peine, & estant manié avec les doigts est fort gluant. Aussi ce qui est adherant à l'espatule ou cuillier ne coule qu'à grand peine. Aussi ce qui est refroidy sur l'assiette estant

recueilly & versé d'enhaut tombe en morceaux espais.

Le miel sera cuit aussi de mesme consistance, faisant & le preparant ainsi.

Le miel estant clarifié comme a esté dit au premier chap. de ce traité, & remis dans la bassine est cuit en consistance deuë, laquelle se cognoist prenant vn peu dudit miel avec l'espatule ou cuillier d'argent, & le mettant sur vne assiete refroidir, & si estant refroidy inclinant l'assiete, il ne coule qu'à peine, alors il le faut tirer du feu, & le mettre en besongne: où si vous le voulez garder, il faut (estant vn peu refroidy) le verser dans vn pot propre, comme de grets ou de fayance, le couurant d'vn papier que pertuiserez en plusieurs lieux avec vn ferret d'esguillette ou poinçon de peur qu'il ne tombe quelque ordure dedans, ou que les mouches n'y entrent, puis estant bien refroidy le couvrirez d'vn papier double, & le poserez en vn lieu temperé.

Et

Et quand vous en voudrez vſer, il ne faut que peſer la quantité que deſirerez, & la faire chauffer en la baſſine ou poëſſon.

Des infuſions pour faire les ſyrops.

CHAP. XVIII.

POVR faire les infuſions des ſyrops qui ſe font avec fleurs, faut mettre quatre onces d'icelles pour chaque liure d'eau bië chaude, cōme vous verrez cy apres quād nous les deſcrirons. Les infuſions ſe doiuent faire dās des pots de grets, ou de terre verniſſée, ou d'eſtain, ou d'argent, ayant la bouche eſtroite, comme dans des cruches, coquemars, & non dans des vaiſſeaux de cuiure ou d'airain.

Notez que le vaiſſeau dans lequel ſe fait l'infuſion doit eſtre bouché, afin que la vertu du médicament ne s'exhale.

Notez auſſi que faiſant pluſieurs infuſions l'une apres l'autre, comme

B

és syrops , il est necessaire que la premiere infusion soit faiçte avec eau bouillante versée dessus , & les autres d'apres icelle seulement rechauffées.

Marque de la cuisson des Syrops.

CHAPITRE XIX.

NOtez que pour faire les syrops avec infusions ou decoctions , on met quelquesfois trois parts de sucre ou bons cassons sur la quantité de decoction ou infusion. C'est par exemple trois quarte-rons de sucre sur la liure, si ce n'est aux syrops faiçts d'infusions ou decoctions ou suc amers , auxquels on met autant de sucre que d'infusion, ou decoction, ou suc; toutesfois il y a des syrops auquel on ne met pas tant de sucre , aux autres d'auantage, partant la reigle n'est pas generale, comme vous verrez en la description d'iceux en leur lieu.

Les syrops doiuent estre cuits doucemēt sur le fourneau à feu clair de charbon allumé, ostant sur la fin , &

hors du feu l'escume avec l'espatule
cuillier percée, ou cuillier d'argent.

Or quand le syrop se commence à
cuire, la fumée qui en sort est gran-
de, mais quand il est cuit, ou ap-
proche d'estre cuit, on voit ladite
fumée bien diminué.

Et partant pour le cognoistre
nieux, prenez vn peu d'iceluy avec
l'espatule ou cuillier, & l'ayant vn
peu tenu hors du feu pour le re-
roidir, le verserez d'en hault: s'il
commence à faire filet, il est cuit.

Aussi en prenant vn peu entre le
pouce & le doigt index ou du mi-
ieu, s'il fait vn filet il est cuit, aussi
en versant vn peu sur vne assiette
avec l'espatule ou cuillier, il ne s'es-
pand point & ne coule, mais de-
meure assemblé: & estant refroi-
dy penchant l'assiette, il coule peu
à peu, & le recueillant avec ladite
cuillier ou espatule, & le versant
d'en-haut il fait vn filet.

Pareillement aussi en ayant pris
dans la cuillier, & laissé refroidir,
il se fait par dessus comme vne pe-

tite cresse, laquelle tournée dans la cuillier d'un costé & d'autre ne s'esparille ny ne se rompt, il est cuit, ~~après~~ faut l'oster de dessus le feu, & le laisser refroidir vn peu dans ladite bassine, puis verser dans vn pot ou cruche propre, comme de grez, ou de terre vernissée, ou de fayance bien lauée & seichée, la couurant d'un papier percé avec vn poinçon, ou ferret d'esguillette, afin qu'il ne tombe rien dedans, le laissant refroidir, & quand il le sera, on le couurira d'un papier double & parchemin mouillé, & on le ferrera nō en lieu trop humide, car il se chanfiroit; ny trop sec, car il se candiroit: mais en vn lieu temperé.

Pour remedier aux Syrops trop cuits ou trop peu, & candits.

CHAPITRE XX.

SI les syrops sont trop cuits par sinaduertance, il ne faut qu'adiouster ce qu'il faudra de la mesme decoction, infusion, ou suc desquels ils sont faicts, pour les des-

cuire, leur faisant prédre vn boüillon ou deux pour les rendre en consistance conuenable.

S'ils sont trop descuits, ou ne sont assez cuits, les faut recuire sur le feu es reduisant en leur consistance.

Pour descandir les syrops, faut faire tomber ce que l'on pourra de caillet dans la bassine ou poësson, & faire chauffer suffisante quantité de semblable infusion, decoction, ou suc dont est fait le syrop, & le ietter dans ledit pot pour descandir le reste, le remuant avec l'espatule, mesme mettre ledit pot dans de l'eau chaude, afin que tant par la liqueur qui est dedans, que par la chaleur de l'eau qui est à l'entour il se descandisse. Estant descandy faut verser le tout dans ladite bassine ou poësson, le faisant cuire doucement en consistance deuë.

*Maniere de tirer la poulpe de dattes pour
l'electuaire diaphœnicum.*

CHAPITRE XXI.

Prenez dix onces de bōnes dattes nouvelles nettoyyées de leur

soüilleute exterieure, (s'il y en a)
desquelles vous osterez avec vn
cousteau la peau de dessus, & l'inte-
rieure qui est blanche, côme aussi
ietterez le noyau, puis les descou-
perez en petits morceaux, les met-
tant dans vne escuelle d'estain ou
de terre vernissée, versant par des-
sus cinq onces ou dauantage de bõ
vin blanc bien subtil, pour les fai-
re infuser ou tremper l'espace de
trois iours, couurant ladite escuel-
le ou plat d'une assiette, & la met-
tant en quelque lieu hors du feu en
esté, & au coin de la cheminée en
hyuer. Les trois iours passez vous
les ferez chauffer ou bouïllir vn
bouïllon sur le rechault, puis ver-
serez le tout dans le mortier de
marbre, les pilant avec pilon de
bois, en les reduisant comme en
bouïllie ou paste bié molle que pas-
serez par le tamis commun comme
on fait la casse, ayant mis au prea-
lable vn plat au dessous dudit ta-
mis, tant pour y receuoir la poulpe
qui y pourroit tóber en passant, que

pour mettre cellelà que l'õ passera
*maniere de tirer les poulpes de casse, prunes,
 tamarinds, & les preparer pour
 les electuaires mols.*

CHAP. XXI.

—Hacun sçait comment il faut
 —monder & passer le casse par
 tamis commun.

Pour titer les poulpes de prunes
 i temps & saison, vous prendrez
 es prunes de damas meures dou-
 es recentes, ou en autre saison de
 ons pruneaux la quâtité que vous
 oudrez; les faisant bouillir avec
 e l'eau iusques à ce qu'ils soyent
 uits: cela faict faut les verser sur
 dit tamis, & laisser escouler quâd
 e quand la liqueur qui sera receue
 âs vn plat, puis en tirerez la poul-
 e comme celle de la casse, ayant
 is au prealable vn autre plat au
 essouz, comme a esté dict des dat-
 es. Or en passant ladicte poulpe,
 ouuent elle ne peut passer à cause
 u'elle se seiche, alors il faudra
 humecter avec leurdicté decoctiõ
 ue vous aurez serrée à part, ou si

n'y ena pasassez, avec de l'eau tiede,
Pour tirer la poulpe des tamarinds
parce qu'ils sôt fort gluās & espais,
les faut ramollir, ce qu'õ fera ainsi.

Prenez la quantité de tamarinds
que vous voudrez, que mettrez dās
le mortier de marbre, y versant par
dessus quantité suffisante d'eau tie-
de ou decoction, puis les pilerez &
broyerez, & molifierez doucement
avec le pilon de bois ou bistortier,
les rendāt en forme molle comme
de la casse, les passant par ledit ta-
mis, comme a esté dict des prunes.

Notez, parce qu'avec les poulpes
de prunes & tamarinds, il y demeu-
re de l'humidité qui a seruy à les
cuire & mollifier; c'est pourquoy
lesdites poulpes estant tirées cha-
cune à part, les faudra mettre cha-
cune dans vn plat de fer blanc ou
d'estain, sur vn rehaut, avec vn pe-
tit de feu de charbõ sans fumée, &
avec l'espatule les remuer çà & là,
afin que partie de cete humidité
excrementeuse qui seroit cause de
faire aigrir, moësir, & gaster les ele-

tuaires d'as lesquels elles entrent) soit dissipée, & ladite poulpe reduite en bonne consistance. On fera de mesme de la poulpe de casse, si on a mis quelque liqueur pour la passer.

Cela fait on pesera la doze ou quantité qui doit entrer dans l'electuaire qu'on doit prendre, & le reste sera gardé, ou mis en quelque usage, selon l'advis du medecin.

*Des medicamens que l'on met en poudre,
& premierement du sené.*

CHAPITRE XXIII.

Prenez demie liure de bon sené de leuant que nettoyez de ses bastons & feuilles gastées s'il y en a, & pour chaque once dudit sené mondé vous mettrez vne dragme de graine de fenouil, ou d'anis vert, qui sont les correctifs dudit sené, & pour les mettre en poudre cresez ainsi.

Premierement mettez la graine d'anis ou de fenouil dans le mortier de bronze ou de fer, que concasserez avec le pilon, apres y met-

trez le sené que pilerez fort en broyant: quand vous verrez que le tout est bien pilé, vous les passerez par le tamis de crin couuert, & ce qui n'aura peu passer le remettrez audit mortier, le repilant comme dit est, puis le passerez par ledit tamis, & ferez ainsi iusques à ce que le tout soit presque pilé & passé; car quand il demeurera de reste quelque demie once à piler & passer, il ne s'en faut soucier, parce qu'elle seruira à faire quelque medecine, ou quelque clystere.

Ie vous conseille d'en auoir toujours quatre ou cinq onces en poudre ou dauantage que garderez dans vne boëste pour l'auoir prest quād vous voudrez faire quelques electuaires, pilules, ou autre chose: ainsi ledit sené mis en poudre, se garde vn demy an.

Notez quand aux electuaires, pilules, &c. ie descriray cy apres la quantité du sené, il faut entendre ledit sené préparé avec son correctif.

*maniere de seicher quelques medicamens
pour mettre puis apres en poudre.*

CHAPITRE XXIV.

ES roses, violettes, safran, s'ils
sont humides & non assez secs,
seront exposez au soleil, ou deuant
le feu, enclos dās le papier, le tour-
nant & virant d'un costé & d'autre,
fin qu'ils se seichēt de tous costez,
et de peur qu'ils ne se bruslent,
pres les mettrez facilement en pou-
dre dans le mortier.

Les racines qui ne sont assez sei-
ches, seront enueloppées dans vn
papier, & mises au four lors que le
pain aura esté tiré, gardant bien
qu'elles ne se bruslent.

Autrement quelque temps avant
qu'on voudra s'en servir, les fau-
ra lier en petites poignées avec
celle, & les pendre en l'air à l'om-
bre pour les faire seicher.

*omme il faut mettre en poudre l'aloë, la
myrrhe, la rheubarbe, le safran,*

& assa fœtida. CH. xxv.

Esdits medicamens se pulueri-
seront chacun à part. faut dōc-

b vj

ques deuant que les mettre dans le mortier, ietter quelques gouttes d'huile d'olif au fond du mortier proportionnées à la quãtité du médicament que l'on voudra pulueriser, & avec le bout du pilõ en gresser doucemēt le fond: cela fait vous y mettrez le médicament lequel sera mis en poudre fort facilement, & n'adherera ny au pilon, ny au mortier.

Pour la rheubarbe, deuant quela mettre en poudre, il ne sera hors de propos de la coupper en petits morceaux, par ce moyen elle en sera plustost & plus facilement puluerisee, estant puluerisee on s'en sert, & on ne la passe point par le tamis.

L'Assa fœtida si elle est seiche elle sera mise en poudre en la mesme maniere,

Si l'aloë est ord & sale, apres auoir esté mis en poudre sera passé par le tamis des drogues ameres, ainsi sera fait des autres medicamens, s'il y a des ordures melées parmi, qui se-

ont passées par des tamis propres.

Maniere de pulueriser la scammonée.

CHAP. XXVI.

E LLE se met en poudre subtile fort facilement, comme les susdits medicamens, le fond du mortier & bout du pilon oings avec quelques gouttes d'huile ; mais sachez qu'on ne la passe point par le tamis, non plus que la rheubarbe, comme j'ay dit cy dessus.

Maniere de mettre en poudre le mastic.

CHAPITRE XXVII.

D Euant que mettre le mastic dans le mortier, il faut le trayer premierement, puis faut mouïller le fond dudit mortier & pilon d'un peu d'eau rose, ou eau commune, & tant mis en poudre, on le peut (s'il y a besoin,) le passer par le tamis de fin couuert.

Maniere de mettre en poudre les trochisques d'agaric.

CHAP. XXVIII.

[L les faut mettre en poudre de la mesme façon que le mastic, ayant mouïllé le fond dudit mor-

tier & bout dudit pilō de quelque goutte d'eau rose ou commune ; mais on ne les tamise par apres, ains on s'en sert ainsi.

Notez que l'on oint & mouille le fond du mortier & bout du pilon d'eau rose ou cōmune, ou d'huile, avant que mettre les medicaments, afin qu'en les puluerisant ils n'adherēt au mortier, & aussi pour empescher leur exhalation.

Maniere de mettre le camphre en poudre.

CHAP. XXIX.

Prenez vn scrupule d'amidon que mettez doucement en poudre dans le mortier, puis y adiousterez vne dragme de bon camphre le broyant avec doucement, & il se mettra facilement en poudre.

Ou prendrez vne ou deux amandes douces pelées avec le cousteau que pilerez dans le mortier, y adioustant la dragme de camphre, lequel en broyant mettez facilement en poudre.

Maniere de mettre en poudre la canelle.

CHAPITRE XXX.

A canelle se met en poudre dās le mortier avec quelques amāes douces, afin qu'elle ne perde n odeur: estāt en poudre est pas- e par le ramis de crin couuert, cōe a esté dit du Sené au 23. chapit.

De l'infusion des huiles.

CHAPITRE XXXI.

Our chaqueliure d'huile com- munement on met quatre on- s de fleurs ou feuilles infuser, cōe il sera enseigné au traicté des uiles, horsmis quelques cōposez.

Marque de la cuisson des huiles.

CHAPITRE XXXII.

Infusion ou infusions des hui- les estant faictes, sont mises bœillir dās la bassine dediée à cela r le fourneau de charbō allumé.

Or vous cognoistrez que quasi ute l'humidité des simples des- iels les huiles tirent leur vertu, t exhalée, c'est qu'en prenant ec l'espatule vn peu du fond de bassine, & le iettant au feu, aussit il s'enflamme, faisant bien peu e bruit, alors vous l'osterez du

feu , & vn peu refroidie sera passée par vne forte toille l'exprimât mediocrement , & puis mise dans vn pot de grets , ou de fayance, ou de terre vernissée, & couuert d'vn papier percé, & estant du tout refroidie, ledit pot sera couuert d'vn papier double & parchemin mouillé pour s'en seruir au besoin.

De la cuisson des busles ou bain Marie, ou vaisseau double.

CHAP. XXXIII.

ON prend vn chaudron assez capable , au fond duquel on met vne tuille assez large, sur laquelle on met le vaisseau où est l'infusion qu'on lie par en haut, avec petite ficelle aux deux renons de l'ance du chaudron , afin qu'il ne vacille ny çà, ny là. Il y en a qui mettent de la paille sous ledit pot au lieu de tuille, & tout à l'entour d'iceluy , ce que i'approuue.

Notez que ledit vaisseau doit estre seulement plein de ladite infusion à quatre bons doigts près du bort , afin que par l'ebulition elle

ne s'aille dehors. Cela fait on verse de l'eau d'as ledit chaudron à quatre ou cinq doigts près du bord dudit pot, & la fait on bouillir doucement sur le fourneau de feu de charbon clair & allumé, iusques à ce que presque toute l'humidité sera exhalée ; ce que cognoistrez à la marque descripte au precedēt chapitre. Cela estant ainsi vous la tirez hors du feu, & vn peu refroidie la passerez & exprimerez mediocrement par ladite toile forte, iectant le marc, puis la ferrerez comme a esté enseigné.

Notez, pendant que l'infusion boult, si vous estes contraint remettre d'autre eau d'as ledit chaudron, (la precedente estāt esbouillie d'une bonne partie,) il faut la faire chauffer auparauant que de l'y verser, parce que si la mettiez froide le vaisseau se casseroit, & l'infusion se perdroit.

Marque de la cuisson des emplastres.

CHAPITRE XXXIV.

LA parfaicte cuisson des emplastres se recognoist lors qu'ayāt

mis vne portion dudit emplastre refroidir dans de l'eau fraiche, puis maniée entre les doigts, & estéduë sur la paulme de la main, elle n'adhere & s'enleue net, alors faudra la tirer hors du feu, & la laisser refroidir à demy, puis en former magdaleons.

Notez quel'on forme les magdaleons des emplastres avec les mains mouillées d'eau fraische, lors qu'il y entre de l'huile ausdites emplastres, mais quand il n'y en entre point, on forme lesdits magdaleons avec les mains ointes d'huile.

Maniere de laner la graisse de porc, pour faire l'onguent rosat.

CH A P. XXXV.

Prenez vne ou deux pannes de pourceau fraisches, ostez les membranes qui les entourent, & les coupez en petits morceaux, que ferez fondre sur le fourneau, avec vn peu d'eau, à feu mediocre dans la bassine, les remuant souuët avec l'espatule de bois. Estât fonduë on la coule & exprime par vn linge

blanc & net, la versant par apres, (estât demie refroidie) dans vn pot de terre vernissé ou de grets, de telle grandeur & capacité que ladite gresse ne contienne que la moiitié dudit pot, puis la faudra laisser refroidir. Estât refroidie faudra verser de l'eau chaude, c'est à dire plus que tiède sur icelle, de sorte que le pot n'é soit du tout plein, puis avec ladite espatule de bois les bien remuer ensemble au soleil, ou aupres du feu l'espace d'une heure, & ce bié souuent; puis faudra laisser reposer & rasseoir ladicte graisse, laquelle rassise faudra verser l'eau par inclination, c'est à dire en penchât ledit pot, estant toute tombée, on y remettra d'autre eau chaude, faisant comme i'ay dit, & la renouvelant iusques à neuf fois: cela estât fait, la faudra de rechef lauer autât de fois de mesme façon avec eau froide, & claire; toutesfois on peut lauer les deux dernieres avec eau rose. La raison pour laquelle on laue tât de fois ladite graisse, c'est afin qu'elle

depose du tout son odeur de graisse. Ayant esté ainsi lauée, on la mettra en besongne, ainsi comme dirons quand nous parlerons de la maniere de faire l'onguent rosat.

Maniere de laver la ceruse.

C H A P. XXXVI.

Prenez quantité de bonne ceruse, comme vne liure ou deux plus ou moins, que frotterez & frayeriez sur le crin d'un tamis commun renuersé, ayant mis vn papier blanc au dessous pour en receuoir la poudre qui passe, & ayant passé ce que desirerez, la faudra mettre d'as vn plat d'estain ou de terre vernissée, versant dessus suffisante quantité d'eau fraische claire & nette; de sorte qu'elle furnage de beaucoup ladite ceruse, puis les meslerez & remuerez avec ladite espatule de bois, les laissant apres reposer, afin que ladite ceruse meslée avec l'eau se separe, & aille au fond, l'eau qui furnagera sera escoulée en enclinant & penchant doucement ledit plat, en y remettant d'autre eau claire,

faisant cōme a esté dit neuf ou dix fois. Ladite derniere eau escoulée, on lairra ladite ceruse seicher dans le plat au soleil, ou deuant le feu, Payant au prealable couuert d'vn linge blanc. Estant bien seiche sera mise en besongne, ou gardée dans vn papier blanc dans vne boëste pour s'en seruir à la necessité.

Maniere de lauer la litarge.

CH A P. XXXVII.

ON prend deux liures de litar-
ge d'or, ou la quantité que l'ô
voudra, laquelle on triture & bro-
ye dans le mortier de bronze ou de
fer, & estant puluerisée on la passe
par vn tamis commun, & ce qui n'a
peu passer est de rechef remis dans
ledit mortier, puis repassé, & fait-
on cela iusques à ce qu'il ne demeu-
re plus que le grossier dās ledit ta-
mis, comme enuiron quelque once
ou deux que l'on iette. En apres on
remet tout ledit litarge puluerisé &
tamisé dans ledit mortier, lequel
on emplit presque d'eau claire, &
avec le pilon de fer, on le desmenc

& remuë pour le lauer avec Peau, & ce quelque peu de temps, puis on verie tout d'un coup ladite eau dás vne grâde bassine qui sera mise aupres, avec laquelle eau s'escoule vne partie de ladite litarge. De rechef on remuë celle qui est demeurée au fond du mortier avec le pilon, & on verse encore dessus autât d'eau comme auparauant, la demenant avec l'eau, comme a esté dit; puis on verse ladite eau tout d'un coup dans ladite bassine, & fait on cela tant de fois, iusques à ce que toute la litarge soit escoulée avec Peau: cela fait, & toute Peau & litarge estans ensemble dans la bassine, on les laisse reposer l'espace d'une nuit, ou dauantage, iusques à ce que Peau soit bien claire, la litarge estant toute coulée au fond: puis on verse tout l'eau, en enclinât doucemét ladite bassine, tellemét qu'il n'y demeure que la litarge au fond, laquelle est exposée seicher au soleil ou au feu, estant seichée est serrée pour quand on en aura affaire.

*Maniere de brusler le plomb pour le mettre
en poudre, & la maniere de le lauer
pour l'onguent Pompholigos.*

C H A P. XXXVIII.

PRenez deux ou trois liures de plōb, ou ce que vous voudrez, que mettrez dans vne escuelle de terre vernissée, ou dans la grande cuillier de fer sur vn feu de charbō bien allumé, estant fondu la faudra remuer continuellement avec l'espatule, ou vne verge de fer, comme l'espace de deux heures ou dauantage, iusques à ce qu'il soit reduit en vne poudre jaunastre, & que l'on n'y voye plus forme de plomb; cela fait faut la tirer hors du feu, & la laisser refroidir.

Et pour la lauer faut prendre la quātité que voudrez de ladicte poudre bien refroidie, que passerez par le sycotrinoy, estant passée vous la lauerez vingt-cinq ou trente fois dans de l'eau claire, en la rechangeāt de la meſme façon que i'ay enseigné de lauer la ceruse au chapitre 36. precedent, estāt lauée la fau-

dra faire seicher ou au soleil, ou deuant le feu, puis la serrer au besoin.

Autre maniere plus facile de mettre le plomb en poudre pour ledit onguent.

CHAP. XXXIX.

Prenez la quantité que voudrez de plomb limé, que mettrez infuser l'espace de 24 heures dans de fort vinaigre, au bout desquelles ietterez le vinaigre, & le ferez seicher: estant sec le mettrez par apres dans le mortier de bronze, & le pilerez doucement en frayant, & le mettrez facilement en poudre, laquelle vous passerez par le sycottrinoi, & ce qui n'aura peu passer le repilerez & broyerez, puis le passerez iusques à ce que le tout aye esté puluerisé & passé, ainsi faisant, ledit plomb en poudre par apres ne doit estre lauë pour la confection dudit onguent.

Maniere de preparer la Tuthie.

CHAP. XL.

Prenez quantité de tuthie que mettrez dans vn crusol, dans vn fourneau ardent, comme celuy des

des fondeurs, iufques à ce qu'elle
foit entierement bruflee; ce qui fe
fera en certain temps felō l'ardeur
du feu, & qu'on cognoiftra par la
couleur de ladite tuthie qui devien-
dra fort rouge. Cela eſtāt faut la ti-
rer du feu, & peu refroidie ſera mi-
ſe dans le mortier de bronze ou de
fer pour la mettre en poudre. Eſtāt
bien pulueriſce ſera preparee ſur le
porphire ou eſcaille de mer avec
eau roſe ou autre eau convenable,
comme l'on fait les perles & pier-
res precieufes, ce qui ſe fait ainſi.

Ladite tuthie en poudre eſt miſe
ſur le porphire ou eſcaille de mer,
laquelle on arroſera avec ladiſte
eau, la broyant avec la molette ou
petite meule; & quand elle cōmen-
cera à ſe deſſecher on l'arroſera de
rechet, & fait on cela tant de fois
iufques à ce que ladite poudre ſoit
comme impalpable, c'eſt à dire
qu'en frottant d'un peu d'icelle le
deſſus de la main on n'y ſente au-
cune aſpreté; cela eſtāt ainſi, la
faudra mettre en trochies, que ſe-

rez seicher à l'ombre sur le tamis renuersé, puis les serrer dans vne boëste en lieu propre, & quand on s'en voudra seruir, ne faudra que les mettre en poudre dans le mortier.

Maniere de calciner le Vitriol Romain.

CHAPITRE XLI.

ON le fait seicher dans vn vaisseau de terre nō vernissé, ou dans la grâde cuiller de fer à feu moderé iulques à la parfaicte blâcheur, le remuant continuellement & bien fort avec vne espatule ou verge de fer, de peur qu'il ne s'attache trop audit vaisseau, & qu'il ne se petrifie, apres on augmente le feu l'espace d'vn quart d'heure, & ledit vitriol deuiant tout rouge qui lors s'appelle colchotar; cela estant est tiré hors du feu, & vn peu refroidy est mis en poudre dans le mortier de bronze, comme a esté dit de la tuthie, mais par apres on ne le prepare de rechef sur le porphire comme icelle pour la confection de l'emplastre diapalma.

Manière de faire cresse & sel de tartre.

CHAPITRE XLII.

Prenez vne liure de bon tartre blanc de Montpellier, que mettez en poudre dās le mortier, passant ladite poudre par vn gros tamis: estant passée la mettez dans la bassine avec vn feau d'eau, luy faisant prendre vn bouillon, puis passerez le tout par trois fois par la manche d'hypocras, la coulure receuë dans vne terrine de grez, sera mise en lieu frais l'espace de 24. heures, au bout desquelles on tire avec vne assiette ou cuillier d'argent la cresse qui surnage que l'on met dans vne escuelle de grets à part. La cresse ostée, l'eau est escoulée doucement par inclination, puis on racle tout le sel qui est adherent aux parois de ladite terrine avec vne cuillier d'argēt, & le fait-on tomber au fond, apres on le lave sept ou huiēt fois avec de l'eau

froide & claire, maniant & demenant de la main avec l'eau. Ledit sel estant ainsi lauë & desleché au Soleil ou sur vn petit feu de charbon sans fumee, le remuant souvent avec ladite cuillier. Estant seché il deuiendra blanc, mais plus au soleil qu'au feu; ce qu'estant on le met en pouldre dans le mortier, & est gardé au besoin.

Ladite cresse de tartre est lauee, seichee, & pilee de mesme façon, & gardee à part.



II. TRAICTE. DES SYROPS.

*Maniere de faire le Syrop violat
avec le suc.*

CHAPITRE I.



Vous prendrez douze onces de fleurs de violettes nouvelles mondées de leur partie herbue, c'est à sçauoir les fleurs seulement que mettrez dans le mortier de marbre, & pilerez bien auéc pilon de bois, & les enfermerez dans vn petit sac de toile bien net, & le lierez par enhaut avec ficelle, puis les exprimerez en la presse. Estant exprimée, vous aurez cinq onces de suc, que mettrez dans vne phiole à part.

Cela fait vous ferez cuire vingt onces de bons cassons ou de sucre

avec demie liure ou 10 onces d'eau
cōmune dans la bassine ou poësson
de cuiure rouge, en consistence ap-
prochante de succe rosat, Pescumāt
sur la fin avec la cuillier d'argent.
Cela estant vous le tirerez hors du
feu, & y verserez aussi tost ledit suc
de violettes, les meslant ensemble
avec ladite cuiller ou espatule de
bois, & sera le syrop fait qui sera
beau, lequel laisserez vn peu refroi-
dir dans ladite bassine & poësson,
& s'il y a de Pescume qui surnage,
Posterez, puis le verserez dans vn
pot propre de grets ou de fayance,
le couurant d'vn papier pectuisé,
estant refroidy du tout sera couuert
d'vn papier double, & d'vn parche-
min mouillé par dessus, & ferré en
lieu temperé pour la necessité.

*Maniere de faire le syrop violat sur la
seruiette.*

CHAPITRE II.

ON prend deux liures de bon
succe ou cassons que l'on fait

cuire avec vne liure d'eau commune en consistance approuchante pour faire le sucre rosat. Cependant on prend demie liure de fleurs de violettes mondées, comme a esté enseigné au precedent chapitre, pilées dans le mortier de marbre, avec pilon de bois, & les met-on dans vne seruiette que deux tiennent par chacun bout, & on iette dessus comme en trois fois ladite quantité de sucre cuit tout chaud, les meslant, remuant, & pressant avec l'espatule de bois ou cuillier d'argent, afin que la vertu & couleur desdites violettes s'incorpore avec ledit sucre qui se reduict cependant en syrop, l'humidité desdites violettes les descuisant, & passé par ladite seruiette qui est recuilly dans vn plat qu'on a mis au dessous. Tout le sucre estant ietté & passé en la façon descrite, on exprime fermement ce qui est dans la seruiette, mesme on racle le syrop qui adhère à l'entour d'icelle avec ladite cuillier d'argent, & le tout mis & tombé dans

le plat est ledit syrop, que l'on serre au besoin sans l'escumer.

Le marc desdites violettes resté dans ladite seruiette ne doit estre ietté, parce qu'il est encore meslé de sucre, c'est pourquoy il doit estre mis au Soleil, & gourné comme nous dirons quand nous parlerons des conserues de violettes. Il seruira de conserue pour faire bandeaux sans y mesler d'autre sucre.

Maniere de faire le Syrop violat de trois infusions.

CHAP. III.

Prenez vne liure de fleurs de violettes nouvelles mōdees de leur partie herbue, c'est à sçauoir les fleurs seulement, comme dict est; mettez les dans vne cruche de grès, ou coquemart de terre vernissée qui aye la bouche estroite, & versez dessus quatre liures d'eau bouillante, les meslant & remuant aussi tost avec vne espatule de bois, & laissant infuser l'espace de douze heures au coin de la cheminee, ledit vaisseau estant bien bouché, de

peut que la vertu desdites violettes ne s'exhale.

Au bout desdites douze heures vous verserez ladite infusion dans vne terrine de terre vernissée ou vaisseau d'estain pour la faire chauffer & fremir vn peu sur le fourneau, la passant par apres par vne toile forte, & exprimant le marc par la presse, lequel apres on iette comme inutil.

Et cependant on remet pour la seconde fois d'autres fleurs de violettes nouvelles mondees en telle quantité dans ladite cruche ou coquemart, & ladite infusio rechauffée, sera versée sur lesdites violettes, que l'on meslera & mouuera aussi tost avec ladite espatule de bois comme dict est, bouchant le vaisseau, & le remettant audit coin de la cheminee comme au parauant pour infuser encores l'espace de douze heures, à la fin desquelles on reuerse aussi pour la seconde fois ladite infusion dans ladite terrine, que l'on met chauffer sur le four-

neau comme auparavant, en apres on la coule & exprime.

Laquelle rechauffée est jettée sur autant de fleurs de violettes nouvelles, lesquelles pour la troisieme fois on a remis dans ladite cruche, & ayant infusé le mesme espace de temps, est rechauffée, coulée, & exprimée.

Ladite infusion coulée & exprimée pour la troisieme fois, contiée quatre liures & demie, qui sont 72 onces, de laquelle si vous voulez faire aussi tost le syrop, faudra mettre à part dans vne fiole six onces d'icelle pour s'en servir, comme ie diray cy apres. Le reste qui cōtient quatre liures deux onces est mis dās la bassine de cuiure rouge, avec cinq liures & demie de bon succe, coupé & rôpu en petits morceaux, & l'on fait le syrop que l'on cuit doucement sur le fourneau, avec charbon allumé, & sans fumée. Ledir syrop sera cuit en consistāce plus espaisse que de syrop, afin de le descaire aussi tost avec lesdites six

onces d'infusion referuée, laquelle on verse & melle parmy luy faisant prendre vn bouillon ou deux pour le reduire en consistance de syrop.

Cela fait on le tirera hors du feu, & on le laissera demy refroidir dans ladite bassine, ostant l'esclume laquelle surnage avec la cuiller d'argent, puis sera mis dans vn pot propre que l'on couurira d'un papier que l'on perçurera, le laissant refroidir du tout. Estant refroidy, sera couuert d'un panier double, & d'un parchemin mouillé par dessus, comme se doit eue couvrir tous les syrops &c. le serrant en vn lieu temperé pour s'en seruir à la necessité. Vous aurez vn syrop violat qui retiendra sa couleur & vertu des violettes toute l'année.

Notez que pour faire ledit syrop violat on met plus de sucre que d'infusion afin de conseruer la couleur, & par consequent la vertu, aussi qu'il n'est besoin de le cuire si long-temps, son infusion estant

gluante, & par sa longue ebullition la couleur se diminue. C'est pourquoy pour la conseruer longuement on le descuit avec six onces d'infusion qu'on a serree; ce qui est seulement particulier audit syrop, & non aux autres.

Donques ie suis d'auis que pour faire ledit syrop violat, pour chaque liure d'infusion on y mette vingt onces de bon sucre.

Or i'ay faict ainsi lescdites infusions & syrop pour en conseruer la vertu & couleur violette: & partât au lieu d'espatule de fer qui l'eut peu noircir, i'ay vsé d'espatule de bois, mesme pour faire chauffer les infusions ie n'ay point vsé de bassine de cuiure, ains de terrine vernissée pour la mesme raison, sinon quand i'ay faict le syrop, & pour la mesme cause ie me suis ferui de la cuillier d'argent: aussi pour le mesme i'ay reserué les six onces d'infusion pour le descuire, pour luy restituer sa couleur aucunement diminuée par la cuitte.

Mais communement on n'y fait pas tant de façon, car on fait bien les trois infusions (comme i'ay dit) dans la cruche de grets, ou coquemart de terre vernissé, les remuant avec ledit espatule de bois, mais pour les faire chauffer on vse seulement de la bassine, & non de la terrine: aussi pour faire le syrop on prend la derniere infusion coulee & exprimée par la presse, qu'on met dans ladite bassine avec ladite quantité de sucre, & est fait ledit syrop sans le descuire avec de l'infusion, comme i'ay enseigné.

De cete derniere façon on fera les syrops suiuanz qui se font avec trois ou plusieurs infusions, comme ie descriray.

De Mucharon de violettes & roses passées.

CHAPITRE IV.

LE mucharon de violettes & de roses passées n'est autre chose que la derniere infusion coulee exprimée, qui se gardera vn an dans vne cruche de grets ou coquemart de terre vernissée à bouche estroit-

te emplit d'icelle à deux doigts près du bort, sur laquelle on verse l'espaisseur du doigt d'huile d'olive pour empêcher que l'air extérieur ne la corrompe, couvrant ledit pot d'un papier double & parchemin mouillé; puis est ferré en un lieu temperé: & quand on aura besoin on tirera ladite huile avec du cottô.

Maniere de faire le syrop de pasdane.

CHAPITRE V.

ON fait trois infusions de demi liure de fleurs de pasdane avec le vert qui les environne à chaque fois dâs deux liures d'eau, sçavoir est on prend lesdites fleurs que l'on mettra dans une cruche de grets ou de terre vernissée d'estroite emboucheure, & sur icelles on versera lesdites deux liures d'eau chaude & bouillante: apres on couvrira bien ledit pot, & laissera-on infuser l'espace de douze heures au coin de la cheminée, apres on versera le tout dans la

bassine que l'on mettra sur le fourneau de feu de charbon clair & allumé iusques à ce que ladite infusion soit bien chaude, laquelle on passera & exprimera dās vne grosse toile par la presse. Ladite coulure & expression seront rechauffées dans ladite bassine, & versée sur d'autres fleurs nouvelles en telle quantité que la premiere, c'est à sçauoir demie liure, & ayant infusé ledit temps de douze heures à la maniere dicte, est de rechef ietée dans ladite bassine, & rechauffée pour estre coulée & exprimée comme l'autre, & pour la troisieme fois on remet d'autres fleurs nouvelles dans ladite cruche, & verse on ladite infusion rechauffée, dessus laquelle ayant infusé le sūdit temps, est chauffée dans la bassine, & puis coulée & exprimée. Ladite expression est clarifiée avec vn blac d'œuf & sa coquille, comme a esté enseigné au chapitre second du premier traité, & passée vne fois par le blanchet, puis l'ayant pelée

on y met les trois parts de sucre ou bons cassons, & est fait le syrop.

On fait aussi ledit syrop de paldaine de trois infusions, comme a esté enseigné, mais on ne prend seulement que les fleurs jaunes, iectant le verd qui les environne, & vous aurez vn syrop de couleur jaune, ou y approchant.

Autre fa-
çon de
faire le-
dit syrop

I'ay décrit la maniere de faire les infusions tant en ce chapitre qu'en celuy de syrop violat, peut estre trop prolixement: mais ie l'ay voulu faire ainsi afin de le mieux donner à entendre, & que ie ne sois contrainct de le repeter en enseignant par cy apres la maniere de faire les autres syrops qui se font avec plusieurs infusions.

La maniere de faire le syrop de fleurs de peschez de neuf infusions.

CHAP. VI.

LES neuf infusions desdites fleurs de peschez se font à la maniere susdite. Faut doncques au mois de Mars mettre pour chaque infusion

demie liure de fleurs de pesché
freschement cueillies dans la cru-
che avec deux liures d'eau chaude:
la dernière infusion coulee, expri-
mee sera clarifiée avec blanc d'œuf
& coquille, & passée vne fois par
le blanchet, & y adioustât autāt de
süccre ferez le syrop que l'on ac-
cōmodera & seruira cōme dict est.

*Manier: de faire le syrop de roses palles
laxatif de neuf infusions.*

CHAP. VII.

ON fait neuf infusions d'une
liure à chaque fois de fleurs
de roses palles fraisches cueillies,
ayant osté le jaune qui est dedans
le bouton & ses fueilles vertes qui
les enuironnent, dans quatre liures
de bonne eau. La dernière infusion
coulee & exprimée qui contiēdra
cinq liures sans la clarifier sinon
par residēce, qui est qu'après qu'el-
le aura esté coulee & exprimée cō-
me dict est, on la verse dans la cru-
che, & estant couuerte on laissera
rassoir l'espace de quelque temps

afin que les feces tombent au fond, puis on la coulera doucement dans la bassine, & avec autant de bon sucre ou bons cassons, on fera cuire le syrop, Escumant sur la fin & hors du feu avec la cuillier percée, lequel osté de dessus le feu, & peu refroidy, sera versé dans vn pot propre couuert d'vn papier per-tuisé. Estant du tout refroidy sera couuert d'vn papier double & parchemin mouillé, & ferré en lieu temperé.

Maniere de faire le syrop de pied de chat.

CHAPITRE VIII.

Vous ferez trois infusions d'v-ne demie liure à chaque fois de fleurs de pied de chat, avec la troisieme infusion coulée & exprimée & clarifiée avec blanc d'œuf, y adiousterez les trois parts de sucre, & ferez le syrop.

Maniere de faire le syrop de panot Rheas.

CHAPITRE IX.

ON fait trois infusions de demie liure à chaque fois de fleurs recentes de pavot rouge dâs deux liures d'eau. Avec la dernière infusion coulée, exprimée, & non clarifiée, y adionsterez autant de bon sucre, & ferez le syrop, l'escumant sur la fin & hors du feu.

*Maniere de faire le syrop de nenu-
phar ou blanc d'eau.*

CHAPITRE X.

ON faict trois infusions des fleurs blanches de nenuphar, sçauoir vne demie liure à chaque fois sur deux liures d'eau commune, les laissant infuser (comme les autres descrits cy dessus l'espace de douze heures.) La dernière infusio coulée & exprimée est clarifiée avec vn blanc d'œuf & la coquille escrasée & passée par le blanchet de ladite couleur avec autant de sucre, sera faict le syrop.

Maniere de faire le Syrop de Capillaires.

CHAP. XI.

Prenez capilli veneris, ou à son lieu l'adianthos deux poignées, Politrice aussi deux poignées, Scolopendre vne poignée, Requelisse ratissee & cōcassée vne once: Auec sucre sera faict le syrop ainsi:

Les herbes nettoyees & lauees seront mises infuser l'espace de 24 heures dās trois liures d'eau chaude dās vne terrine vernissée ou d'estain, au bout duquel temps vous verserez le tout dans la bassine, le faisant bouillir deux ou trois bouillons, coulant par apres ladite decoction, laquelle sera clarifiée avec blanc d'œuf & sa coquille, & cuite avec les trois parts de sucre en consistance de syrop.

Maniere de faire le Syrop de Iuiubes simple & composé, & premierement la maniere de faire le simple.

CHAP. XII.

Prenez cent bonnes iuiubes ouuertes par le milieu sans rien iet-

ter, que mettrez bouillir dans trois liures de bonne eau dans la bassine à la consommation de la moitié: avec laquelle decoction coulee & exprimée par la toile forte (sans clarifier) on fait cuire les trois parts de bon sucre, & est fait le syrop.

Maniere de faire le Syrop de Iuiubes composé.

CHAPITRE XIII.

Prenez orge mondé de son escorce extérieure, vne once.

Bonnes iuiubes, soixante.

Requelisse ratissée & concassée, vne once.

Capilli Veneris, ou Adianthos,

Polittic, de chacū vne poignée.

Semence de coins,

De pavot blanc, De melons, De

lactues concassées de chacune

demie once, avec sucre, sera fait

le syrop de telle façon.

Prenez quatre liures d'eau cōmme

ne que mettrez dans la bassine, y

mettant avec l'orge mondé que fe-

rez bouillir quelque temps, puis y

adiousterz les iuiubes ouuertes par le milieu sans rié ietter, & ayant bouilly vous y adiousterz lesdites semences, & sur la fin la requelisse, le capill veneris & politric: apres faut oster la bassine de dessus le feu, la decoction estant demy refroidie sera coulée & exprimée par vne toile forte avec les mains, puis clarifiée avec blanc d'œuf & la coquille, & passée vne fois par le blancher. Avec ladicte colature, on y adiouste les trois parts de sucre, & est fait le syrop.

Maniere de faire le syrop de guimaues.

CHAPITRE XIV.

Prenez racines de guimaues préparées vne once & demie.

Poix chiches vne once.

Racines d'alperges aussi préparées.

Requelisse ratissée & concassée de chacune demie once.

Sommité de guimaues,

De mauues,

De parietaire,

Pimpemelle,

Adianthos,

Politric de chacune demie poignée.

Semences de melon, de concombre, de citrouille, de chacune demie once.

Succre liure & demie, ferez ainsi le syrop.

Les racines de guimauues lauées & nettoyées de leurs filamens qui sont à l'entour, & la corde ostée: les racines d'asperges aussi lauées & concassées seront mises cuire dans la bassine avec cinq liures d'eau.

Ayant bouilly quelque temps on y adioustera les poids ciches concassez dans le mortier, puis peu apres les sommitez de guimauues, mauues, parietaire, pimpernelle, & en fin l'Adianthos, Politric, & la requelisse; de sorte que ladite decoction coulée, exprimée, & clarifiée avec blanc d'œuf reuienne à deux liures, & avec vne liure & demie de bon succe ou bon casson, se fera le syrop.

20015, 20015 20015 20015 20015 20015 20015

20015

*Maniere de faire le Syrop de chicoree
triple de Rheubarbe.*

CHAPITRE XV.

Prenez orge cōmune vne poignée, Racines d'asperges, Racines de dent de lion, dictes Taraxacon,

Racines de Cichoree, de chacune trois onces, Houblon,

Fumeterre, Polित्रic,

Agrimoine, Adianthos, de chacune vne poignée & demie,

Semences de Melon, Concombre,

Citrouille de chacune d'ome once,

Requelisse tariffée & concassée, vne once,

Succre 2 liures. Sera faict le syrop.

Mettez huit liures d'eau dans la bassine, & mettez y quand & quād

Perge bouillir vn bon quart d'heure, puis vous y adiousterez les raci-

nes de cichoree sauvage, dent de lion, & d'asperges ainsi preparées.

Ayant osté les filamens qui sont à l'entour, & leurs testes qui sont du-

res estant coupées & iettées, seront lauees

lances, & en tirerez la corde de telle façon. Les racines de cichoree seront mises dans le mortier de marbre, lesquelles concassées avec le pilon de bois s'ouurront, & facilement en tirerez la corde. Ainsi ferez de la racine de pissanlits. Celles d'asperge seront seulement contusées dans ledit mortier, parce qu'elles ne sont si grosses : toutesfois si on veut on en tirera la corde de même façon. Cela fait on les mettra bouillir avec l'orge vn quart d'heure ou environ, apres on y adioustera les fueilles desdites racines de pissanlits & de cichoree, si on est au temps qu'il y en aye, avec le houblon, la fumeterre, agrimoine bien nettoyyes & lances, & puis apres les semences concassées dans le mortier de marbre, & sur la fin l'adanthos, le politric, & la requelisse : de sorte que la dite decoction remonne à quatre liures que verserez dans vne terrine de terre, & laissez remper le tout ensemble l'espace de vingt quatre heures, ayant

d

premierement coulé douze onces de ladite decoctiō, & versée chaude sur cinq onces de bonne rheubarbe decoupée en petits morceaux avec le cousteau de cordonnier sur le tailloir de bois, & mise dans vne cruche de terre vernissée ou de grets, & bien couuverte d'un papier pour empescher l'exhalatiō de la vertu de la rheubarbe, puis mettez ladite infusion sur les cendres chaudes quelque temps, comme denvie heure apres la tirerez & mettez au coin de la cheminée, l'y laissant aussy l'espace de vingt-quatre heures.

Au bout duquel temps on coule & exprime le reste de ladite decoction prenant trois liures d'icelle, que clarifierez avec deux blancs d'œufs & leurs coquilles. Ladite decoction clarifiée & passée par le blanchet reuint à deux liures, lesquelles on fait cuire avec autant de bon sucre ou bons cassons en consistance approchante de sucre rosé.

Cependant que le syrop se cuit on fera chauffer l'infusion de rhu-barbe sur les cendres chaudes, puis on la passe & exprime par l'estamine ou linge blanc & met à la presse. Ladite expression qui reuiendra à huit bonnes onces sera mise à part, & quand le syrop sera cuit en la suidite consistance sera tiré hors du feu; & vn petit apres on meslera parmy ladite expression avec l'espatule de bois ou cuillier d'argent, laquelle descuira ledit syrop, & le rendra en la consistance, mesmes afin qu'elle se mesle mieux avec le dit syrop sil est vn peu trop liquide, on luy fera prendre vn bouillō sur le fourneau, & aussi tost sera tiré hors du feu, & estant refroidy (comme a esté dict des precedens) sera fermé en vn pot de gres ou de fayance en liq. temperé.

Maniere de faire le syrop de pauot simple.

CHAPITRE XVI.

Prenez vne demie liure de testes de pauot blanc recentes, & au-

tant de celles de paut noir aussi recentes, que mettrez en quatre avec les doigts ou avec vn couteau, les mettât avec leurs semences dâs vn bassin d'estain ou terrine vernissée, versant par dessus trois livres de bonne eau bouillante, & les couurant d'vn linge en double, les laissant infuser l'espace de 24 heures au coin de la cheminee, au bout desquelles vous les verserez dans la bassine, & leur ferez prendre vn bouillon sur le fourneau, puis les coulerez & exprimerez bien fort par vne toile forte, & non par la presse. Dans icelle expression mettrez encore infuser autant desdites testes de paut blanc & noir ainsi preparees l'espace d'autant de temps, au bout duquel les ferez bouillir vn bouillon ou deux dans ladite bassine, apres les coulerez & exprimerez par ladite toile, & avec ladite coulure & expressiõ adiousterez les trois parts de sucre, & ferez le syrop sans le clarifier. Toutesfois il y en a qui le cla-

rifient & passent vne fois seulement par le blanchet, mais comme i'ay dict autresfois, la clarification oste de la vertu des medicamens.

Maniere de faire le syrop de rhibes, ou de grozeilles rouges.

CHAPITRE XVII.

ON fait cuire vne liure de bon succre ou bons cassons avec demie liure d'eau, en consistance approchante de succre rosat, & tiré hors du feu on y mesle 4 onces de suc de grozeilles rouges purifié au Soleil, qui le descuit & reduit en consistance de syrop.

Maniere de faire le syrop de suc de grenades aigres. CHAP. XVIII.

LE syrop de suc de grenades se fait de la mesme maniere que celui de rhibes.

Maniere de faire le Syrop de limons.

CHAPITRE XIX.

LE Syrop de limons se fait de la mesme maniere que les deux precedens: mais notez que si ledit suc n'est bien clarifié, & qu'il réde
d iij

trouble le syrop estât meslé avec le sucre cuit, faudra luy faire prendre vn bouillon, & l'escumer avec la cuillier d'argent, & ledit syrop se rendra blanc, clair, & beau.

Maniere de faire le syrop de coins.

C H A P. X X.

Prenez deux liures de suc de coins clarifiez par residence, & passez par deux fois consecutivement par le blanchet, afin qu'il soit plus clarifié, & avec vne liure & demie de succte ferez le syrop qui sera gardé comme les autres.

Maniere de faire le syrop de Sabor, ou de pommes composé.

C H A P. X X I.

Faut prendre vne liure & demie de suc de pommes de renette clarifié & passé par deux fois consecutivement par le blanchet avec lequel il faut mettre infuser, l'espace de vingt-quatre heures deux onces de bon sené mondé, & deux dragmes de graine d'anis.

vert, puis l'ayant fait prendre vn bouillon, on le passe & exprime par l'estamine; l'expression pesera dix-sept onces, & avec 12 onces de sucre ferez le syrop que l'on gardera. Si vous voulez rendre ledit syrop plus purgatif, au lieu de deux onces de sené, & deux dragmes de graine d'anis vert, vous y mettrez trois onces de sené, & trois dragmes d'anis vert.

Manière de faire le syrop de meures.

CHAP. XXII.

Prenez deux liures de suc de meures domestiques, non du tout meures, clarifié & passé par le blanchet, & avec vne liure & demie de sucre se fera le syrop.

Manière de faire le syrop de cerises.

CHAPITRE XXIII.

ON prend vne liure de suc de cerises clarifié au soleil, & passé par le blanchet, & avec douze onces de sucre est fait le syrop.

Maniere de faire le Syrop de roses seches.

CHAPITRE XXIV.

Prenez trois ou quatre onces de fleurs de roses rouges & seches, & qu'elles soyent belles, que mettez dans vne cruche, & verserez par dessus vne liure & demie d'eau bouillante, les couurant & mettâr infuser au coin de la cheminee l'espace de 24 heures, puis verserez ladite infusion dans la bassine, luy faisant prendre vn bouillon ou deux: avec icelle coulee & exprimée ferez cuire vne liure de succe ou cassons, & ferez le syrop qui se gardera avec les autres.

Maniere de faire le Syrop d'absynthe.

CHAP. XXV.

Prenez demie liure d'absynthe romain, qui est le nostre, lequel a la fueille petite, & qu'on cultiue en plusieurs iardins de France, & est moins amer & plus astringent, & aromatic, que decouperez en petits morceaux; prenez aussi trois dragmes de nard Indic, qu'incise-

rez de mesme. Vous prendrez aussi deux onces de roses rouges, faites le tout ensemble infuser l'espace de 24 heures chaudement dans deux liures de bon vin blanc vieil, & autant de suc de coins clarifié au coin de la cheminee: au bout dudit tēps faites les bouillir, & que la decoction coulee, exprimée, & clarifiée reuienne à deux liures, avec lesquelles on cuira autant de sucre, & sera fait le syrop.

Maniere de faire le Syrop d'armoïse.

CHAPITRE XXVI.

Prenez racines d'eringium, c'est à dire chardon à cent testes, 4 onces: Hyslope, Armoïse de chacune deux poignées,

Herbe à chat, en Latin Nepeta, Polytric, Adianthos, Marrube blanc, de chacune vne poignée, Semences de Rue, de Nielle, en latin *Nigella*, de chacune demie once.

Avec deux liures de sucre sera fait le syrop de telle maniere.

d v

On laue & nettoye les racines d'Eringium, & coupe-on leurs testes ou sommitez que l'on jette, apres on les concasse dans le mortier de marbre avec le pilon de bois pour en oster la corde qui est dedans que l'on jette aussi. De ces racines ainsi preparées on en peze quatre onces que l'on concasse encores dans ledit mortier, puis on les fait cuire dans cinq liures d'eau: quelque temps apres on y adiouste Parmoise, l'hysope, l'herbe à chat, le marrube, & les semences concassées, & en fin on y met l'adanthos & polirric, que ladite decoction reuienne à deux liures, coulées, exprimées, & clarifiées, & avec autant de sucre ferez le syrop.



DES SYROPS

MIELLEZ.

Maniere de faire le miel escumé.

CHAPITRE XXVII.

Prenez la quantité de bon miel que preparerez & clarifierez, (comme a esté enseigné au premier chapitre du premier traité) que mettrez cuire sur le fourneau dans la bassine iusques à ce qu'il ait acquis la consistance de miel : ce que cognoistrez en mettant vn peu avec l'espatule sur vne assiette, & le laissant refroidir: estant ainsi le retirerez du feu, & l'escumerez. Estant refroidy sera serré avec les autres syrops.

Maniere de faire le miel rosat.

CHAP. XXVIII.

Ledit miel rosat se fait de plusieurs façons, mais celles que ie

vjd

vay descrire me semblent les meilleures & plus faciles à faire.

La premiere, c'est qu'on fait trois infusions (comme on fait des syrops) d'une liure de fleurs de roses rouges espanouies recentes dans quatre liures d'eau cōmune chaque infusion l'espace de douze heures. Avec la derniere infusion coulée & exprimee, on met cuire autant de bon miel escumé ou bon miel commun, & sont cuits en consistence de syrop que l'on escumera à la fin de la cuisson ou hors du feu.

La seconde maniere est qu'on fait lesdites trois infusions avec moitié de fleurs de roses rouges, & autant de fleurs de roses palles recentes meslees ensemble à la quantité d'une liure de tous deux, dans quatre liures d'eau commune, comme dit est. Avec la derniere infusion coulée & exprimee on fait cuire autant d'un desdits miels, & est fait ledit miel.

Maniere de faire le Miel violat.

CHAP. XXIX.

LE miel violat se fait comme le miel rosat, faisant ainsi:

Vous ferez trois infusions d'une liure de fleurs de violettes recentes entieres, sçavoir est desdites fleurs & de la partie herbue qui les environne, dans quatre liures d'eau commune. Avec la troisieme & derniere infusion coulee & exprimee, on fait cuire autant de miel escumé, ou de bon miel commun, & est fait le dict miel violat, lequel escumé est ferré avec les autres.

Maniere de faire le miel mercurial.

CHAPITRE XXX.

Prenez quantité de suc de mercuriale, tiré comme a esté enseigné au chap. 4 du premier Traicté, lequel ayant fait prendre un bouillō on fera rasseoir l'espace de 24 heures ou davantage, puis le coulerez en enclinant le vaisseau, ou passerez par un gros linge. Vous peserez la couleur, & avec autant de bon miel commun les ferez bouillir dans la bass-

ne sur le fourneau, iusques à ce que le tout soit reduit en consistance de syrop, lequel escumé & refroidy est gardé au besoin.

Ou prenez suc de Mercuriale recentemente tiré, & bon miel commun, de chacun portions egalles, que mettréz ensemble prendre vn boiillon dans la bassine, puis les passerez par vn gros linge, en apres les remettrez dans ladite bassine (qui aura esté lauée & nettoyée,) & sera cuit en consistance de syrop.

DES CONSERVES.

Maniere de faire la conserve de violettes.

CHAPITRE XXXI.

Prenez demy liure de violettes mondées de leur partie herbuë; c'est à dire des fleurs seulement, pilez les dans le mortier de marbre avec le pilon de bois, iusques à ce qu'elles soient reduictes en paste douce; de sorte que la maniant on n'y sente aucune inegalité, puis apres vous y meslerez peu à peu vne liure de sucre ou bons cassons.

mis en poudre ou decoupez en petits morceaux, les pilant & incorporant avec lescdites violettes. Cela estant faict sera la conserue faicte laquelle mettrez dans vn pot de terre vernissé ou degrets, le couvrant d'un papier non pertuisé, & l'exposant au soleil l'espace de trente ou quarante iours, la remuant deux ou trois fois la sepmaine avec l'espatule, afin que la chaleur du soleil la cuise de tous costez.

Maniere de faire la conserue de roses.

CHAPITRE XXXII.

Prenez demie liure ou vne liure de fleurs de roses rouges non espanouyes, les ongles coupez avec le cifeau, (qui est vne partie jaune qui est au bas de la fleur) les pilerez dans le mortier de marbre, avec le pilon de bois de la façon, comme i'ay dit des violettes, y adioustant le double de sucre, faisant comme a esté monstré parlant de la conserue de violettes.

*Maniere de faire la conserve de Nenu-
phar, ou blanc d'eau.*

CHAPITRE XXXIII.

Prenez demie liure de fleurs blanches de nenuphar ou blanc d'eau recentes, que pilerez dans dit mortier de marbre comme les fleurs de violettes & de roses, y adioustant le double de bon succe, l'exposant au Soleil par apres comme dict est.

Maniere de faire la conserve de Pasdasne.

CHAP. XXXIV.

ON prend seulement le iaune de la fleur du pasdasne, & le pile on dans ledit mortier, y adioustant le double de succe, comme a esté monstre.

*Maniere de faire les conserves des fleurs
de bourroche, de buglosse, de roma-
rim, de berone.*

CHAPITRE XXXV.

Lesdites conserves se preparent de la mesme sorte que les precedentes.



TROISIÈSME TRACTE DES ELECTVAIRES.

*Maniere de faire l'electuaire leni-
tis pour les riches.*

CHAPITRE I.

Renez polipode de
chesne concassé trois
onces : Grene de fenouil
verd, demie once : De

Betoine, Agrimoine,

Adianthos, Politric,

Scolopendre de chacun deux
poignéss.

Fueilles de fené mondées deux
onces.

Graine d'anis vert demie once.

Roulpes de casse.

Poulpes de tamarins.

De prunes ou de pruneaux de
chacune six onces.

Sené en poudre avec son anis

4 onces & demie.

Vne liure de sucre Sera fait l'electuaire de telle façon.

Vous ferez cuire lesdits simples nettoyez & lauez dans suffisante quantité d'eau, leauoir est premierement le polipode mondé avec la graine de fenouil l'espace d'un bon quart d'heure, ou dauantage, puis la betoine & agrimoine, en fin adiousterez avec le politric, Padianthos, & la scelopendre.

Prenez vne liure d'icelle decoction coulée, dans laquelle ferez infuser l'espace de 24 heures lesdites deux onces de sené mondé, & la demie once de graine d'anis ou fenouil vert, deuant la fin duquel temps vous tirerez & preparerez chacune à part les poulpes de casse, tamarinds & prunes, cōme il a esté enseigné au 22. chap. du premier traicté.

Notez qu'apres que vous aurez tiré la poulpe de casse, les excremens d'icelle qui n'ont peu passer seront mis tremper avec ledit sené.

Cela fait vous ferez prendre vn

houïllon à ladite infusion de sené, la passerez & exprimerez par l'estamine, avec laquelle expression ferez cuire vostre liure de sucre dās la bassine en la cōsistance declaree au chap. 17. du premier traicté.

Ce syrop estant faict est versé dans vn garde-manger d'estain, ou dans vn plat ou vaisseau de terre vernissé, & dans ladite bassine hors du feu sont mises lescrites poulpes de tamarinds & de prunes, & avec le bistorrier sont bien meslées ensemble, & apres on y melle aussi avec la poulpe de casse.

Cela ainsi estant, on y versera la tierce partie dudit syrop presque demy refroidy sur lescrites poulpes que l'on mesle fort bien avec, puis on y esparille la tierce partie du sené en poudre avec son correctif, comme il a esté monstré au chap. 23. dudit premier traicté, que l'on meslera fort bien avec ledit bistorrier, avec lescrites poulpes & syrop, puis on y versera l'autre partie de syrop, apres l'autre partie de sené en

poudre , & en fin le reste du syrop & sené de la façon susdite , les remuant, & meslant bien le tout avec ledit bistortier, le tout ainsi bien meslé & incorporé est l'electuaire faict que l'on mettra dans vn pot propre refroidir couuert d'vn papier pertuisé. Estant refroidy sera couuert d'vn papier double, & gardé comme les syrops.

Si en faisant ledit electuaire le syrop se venoit à refroidir, le faudra rechauffer sur le fourneau ; puis en vser comme dit est.

Notez qu'il ne faut mesler iamais les poudres avec le syrop bouillant, car elles se brusleroient, mais vn peu refroidy.

Je n'ay descrit qu'une mesme façon de faire le syrop qui seruira aussi pour les quatre suiuaus, car il est tresbon, comme vous pouuez iuger.

Maniere de faire l'electuaire lenitif pour les pauvres. CHAP. II.

Prenez vne liure de la decoctiō coulee des simples susdits pour

l'infusion du sené & anis, comme dict est.

Sené mondé deux onces.

Graine d'anis ou fenouil verd demie once.

Poulpe de prunes, de Tamarinds de chacune neuf onces.

Sené en poudre avec son anis quatre onces & demie.

Succre vne liure. Sera l'Electuaire fait en telle maniere.

La maniere de faire ledict Electuaire est semblable à la precedente.

Or il n'y entre point de casse, estât chere, mais aussi i'y ay augmenté la dose des poulpes de tamarinds & pruneaux. Si de fortune vous auez serré les excremés de quelque casse que vous aurez tiré au paravant, & qui ne soyent gastez, vous les pourrez faire infuser l'espace dudit réps de 24 heures avec ledit sené.

Maniere de faire le Catholicon.

CHAP. III.

Prenez 20 onces de la decoctiō des susdits simples couice pour l'infusion du sené & anis cōme dit est.

Sené mondé, deux onces.

Graine de fenouil verd demi once.

Poulpe de casse, quatre onces.

Poulpes de tamarinds & de prunes
de chacune six onces.

Sené en pouldre avec son anis,
deux onces deux dragmes.

Rheubarbe en pouldre deux onces.

Sucre, une liure & demie. Soit fait
l'Electuaire.

On mettra premierement infuser
le sené & anis comme dict est.

La rheubarbe est mise en poudre
comme il a esté enseigné au chap.
25 du premier traicté, & avec icelle
est mis dans le mortier le sené &
anis en poudre, & toute ladicte
poudre est mise à part.

Les poulpes des tamarinds, pru-
nes & casse preparees sont mises
aussi chacune à part: le syrop faict
de ladicte infusion de sené avec le
succe dans la bassine, est versé dās
vn vaisseau propre, & apres dans
ladicte bassine hors du feu sont
meslees ensemble les poulpes de
tamarinds, prunes, & casse: apres

on y verse consecutiuelement (comme plusieurs fois a esté enseigné cy dessus) le syrop & poudre, les incorporant bien ensemble, & sera le Catholicon faict, que l'on serrera refroidi avec les autres Electuaires.

*Maniere de faire le Diaprunis simple
& composé.*

CHAPITRE IV.

Prenez vne liure, de ladite decoction coulee desdits simples pour l'infusion du sené,
Sené mondé, deux onces.

Graine d'anis verd demie once.

Poulpe de prunes demie liure.

Poulpe de tamarinds quatre onces.

Roses rouges, trois dragmes.

Sucre, vne liure. Sera faict l'Electuaire.

Ledit Electuaire se fait comme les precedens, & est appellé Diaprunis simple.

Que si vous le voulez faire composé comme il se fait ordinairement.

ment, le ferez ainsi avec ledit electuaire diaprunis simple fait, & encores chaud, (ou s'il n'est chaud le faut vn peu chauffer sur le fourneau,) y incorporant neuf dragmes de bonne scammonée mise en poudre, cōme a esté enseigné au chap. 26. du premier traicté, & l'incorporer avec ledit electuaire, l'esparpillant parmy, & la meslant tres-bien avec ledit bistortier. Ledit electuaire ainsi faict s'appelle diaprunis composé, lequel refroidy est ferré dans vn por propre prés les autres.

Notez que ie ne vous descrite point icy de Catholicon pour dissoudre dās les clysteres, car au lieu diceluy vous pourrez vser des precedens electuaires, & sera bien le mieux.

Electuaire au lieu de la Confection Hadenmek plus agreable, & pour le grand plus doucement.

CHAPITRE V.

Prenez i. liu. de ladite decoctiō pour l'infusiō du fené & anis.
Deux

Deux onces de sené mondé,
Demie once de graine d'anis ou fenouil verd,

Poulpes de casse, De tamarinds,
De prunes de chacune 4 onces.

Sené en poudre avec son correctif
deux onces & demie.

Rheubarbe en poudre, demie once

Agaric trochisqué mis aussi en poudre, vne once.

Succte, vne liure.

Scammonee neuf dragmes,

Ferez ainsi l'electuaire.

Le sené & anis seront infusez dās
ladite decoction ensemble avec les
excremens de la poulpe de casse
pour puis faire le syrop.

La rheubarbe & trochisques d'agaric mis en poudre chacun à part dans le mortier, (comme a esté dit au chap. 25. & 26. du premier traité,) puis meslez ensemble avec ledit sené en poudre, sont serrez dans vn papier à part.

La scammonée aussi bien mise en poudre dans le mortier comme il a esté enseigné, sera serrée aussi à part

dans vn autre papier.

Cela faict les poulpes des tamarins & de prunes seront meslees dans la bassine avec le bistortier, & puis la casse, cōsecutiuemēt le serōt avec le syrop & la poudre: le tout estant biē meslé on y esparpille dessus & parmy la scāmōnee, laquelle on y incorporera estant encores chaud ou rechauffé, comme a esté enseigné parlant du diaprunis composé, & sera ledit Electuaire faict, que l'on ferrera avec les autres.

Maniere de faire l'Electuaire de dattes.

CHAPITRE VI.

Prenez six onces de poulpes de dattes,
 Deux onces de turbith,
 Quelque nombre d'amandes douces pelees,
 Zingébre ratissé avec le cousteau,
 Macis,
 Semences d'anis,
 De feruail de chacun deux dragmes,
 Scammonée six dragmes,
 Avec 10 onces de miel escumé des-

crit au 17. chap. du premier traicté.
Ferez l'electuaire.

La poulpe de dattes preparées
comme a esté enseigné au chap. 21.
du premier traicté, & serrée à part.
Vous ferez apres la poudre com-
me ensuit.

Premierement mettez le turbith
dans le mortier, le gingembre & les
amandes (pour empescher leur ex-
halation,) & les pilerez ensemble,
estant demy pulueriscz y adioustez
le macis, l'anis, & le fenoil. Le
tout mis en poudre sera passé par le
tamis de crin couuert de la façon
descrite au chapitre 23. du premier
traicté parlant du sené. Ayant tiré
trois onces de poudre elle sera mi-
se à part dans vn papier.

La scammonée sera aussi mise en
poudre comme a esté enseigné, &
serrée aussi à part.

Cela faiet on met la poulpe de
dattes dans la bassine, laquelle avec
le bistortier on remuë & desme-
ne quelque peu de temps, avec
laquelle on y adioust la tierce

partie du miel escumé chaud que l'on mesle avec ladite poulpe, apres on y esparpille & mesle la tierce partie de ladite poudre, puis l'autre partie du miel, apres l'autre partie de la poudre, en fin le reste du miel & le reste de la poudre de la mesme façon qu'il a esté déclaré aux électuaires cy deuant.

Le tout estant bien incorporé & encores chaud on y mesle la scammonée en poudre, cōme nous auōs dit cy deuant, & estant bien incorporé, ledit électuaire est fait, lequel refroidy est serré comme les autres.

Maniere de faire la Benedicte laxative.

CHAP. VII.

PRenez Turbith,
Hermodattes ratiffées de cha-
cune six dragmes.

Quelques amandes douces peelees,
Roses rouges, trois dragmes.

Zingembre ratiffé,

Macis, de chacun vne dragme.

Semences de Miliū solis, de
Saxifrage, d'Anis, d'Ache, de
cune deux dragmes.

Scammonee cinq dragmes,

Miel escumé quinze onces.

Est fait l'Electuaire.

Notez qu'en ce chapitre & au precedent faut mettre vn petit bon poix des medicamens que l'on doit mettre en poudre (horsmis du scāmonee qui doit estre pesé comme il faut) parce qu'on ne les triture & passe par le tamis de crin entierement; mais ayant eu la dose de poudre qu'on desire, on serre le reste pour vne autre fois, ou les fait on servir selon l'aduis du Medecin à quelque autre remede.

On met premierement dans le mortier le turbith, gingembre, hermodactes (desquelles on aura ratissé avec vn cousteau la poussiere ou terre qui est à l'entour) & les amandes estant demy puluerisées, on y adioute les semences, en fin le Macis & les roses rouges seiches. Le tout estant puluerisé est passé par le tamis de crin couuert, & en ayant tiré trois onces de poudre seront mises dans vn papier à part, la scāmonee aussi mise en poudre est servree à part.

e iij

Cela faißt on met la troisieme partie du miel escumé chaud dans la bassine avec la tierce partie de la dite poudre esparpillée dessus & parmy que l'on mesle & incorpore bié ensemble, puis on remet les autres parties du miel & pouldres selon l'ordre que i'ay enseigné aux Electuaires susdits, les incorporât bien ensemble avec le bistortier. En fin l'Electuaire estant encore chaud ou rechauffé on y meslera la scammonée comme a esté dict. Estant bien incorporée l'Electuaire est faißt, que l'on serre comme les precedens.

Tablettes de Mechoacam.

CHAPITRE VIII.

PRenez Mechoacam,
 Hermodattes ratiffées,
 Turbith, de chacun deux dragmes:
 Roses rouges, vne dragme.
 Zingembre ratiffé, demie dragme,
 Scammonée deux dragmes.
 Avec demi liure de sucere dissout
 & cuit en eau commune, ferez les :

tablettes par lozanges du poids de demie once chacune.

Le mechoacam concassé dans le mortier on y adioust le turbith, les hermodattes, & le gingébre râillé, trois ou quatre amandes douces peelees pour empescher leur exhalation : en fin on y iette les roses rouges seches. Le tout puluerise est passé par le tamis, & en ayant tiré sept dragmes de pouldre, sont serrees dans vn papier à part.

La scammonée est aussi mise en pouldre à part, avec laquelle puluerisee, & estant encore dans le mortier on y mesle lesdites sept dragmes de pouldre, de sorte que le total d'icelle contient neuf dragmes, que l'on met dans vn papier. Ladite pouldre estant ainsi preparée, on cuit le sucre avec quatre onces d'eau dans le poëlon de cuire rouge, en la consistēce designee au chap. 15 du premier Traitté. Estant cuit est tiré hors du feu, & remué fort avec l'espatule pour petit à petit le refroidir à demy. Ce qu'e-

stant on y esparpille ladite poudre, & on l'incorpore bien de l'espatule avec ledit succe cuit: de sorte qu'ë fin il s'en fait vne paste de bonne consistance, y ayant ramassé & ratiissé ce qui adherera à l'entour dudit poësson, laquelle paste encore vn peu chaude on iette sur vn papier blanc qu'on aura auparauant oinct d'vn peu d'huile d'amande douce, ou d'huile cōmun, ou frōté d'vne amande douce pelee avec le cousteau, de peur qu'elle n'adhere aud. papier, & avec le rouleau oinct de ladite huile ou amāde, on la frappe pour l'estendre, le faisant par apres passer plusieurs fois par dessus pour l'applatir & applanir; puis avec vn cousteau oinct on en coupera les tablettes d'vne demie once piece: lesquelles tablettes puis apres refroidies sont mises dās vne boëtte de bois vn papier blanc dessus & dessous, & mises en lieu sec, comme sur vn ais au coin de la cheminée. Ce qui sera demeuré aux parois dudit poësson, qui n'aura peu

estre incorporé avec ladite paste, sera raclé avec ladite espatule de fer, & mis dans vn papier avec lesdites tablettes, & sera aussi bon pour en vser comme lesdites tablettes.

DES TROCHISQUES.

*Maniere de faire les Trochisques
d'Agaric.*

CHAPITRE IX.

FAUT rasper avec la raspe de fer blanc deux onces d'agaric blâc & bõ, ou la quantité que vous voudrez; que vous mettrez dâs le mortier de marbre, versant à plusieurs fois suffisante quantité de bonne eau de vie, le pilant & malaxant tres-bien avec le pilon de bois, & le reduisant en paste, de laquelle vous formerez trochiscz plats, ou d'autre façon, que ferez secher à l'ombre sur vn tamis renuersé, mettant
d v

vn papier par dessus de peur qu'il ne tombe de l'ordure dessus. Estans secs les faudra remettre de rechef en pouldre dans ledit mortier, & cōme la premiere fois les malaxer avec ladite eau de vie, & en faire paste, puis des trochisques que l'on fera secher sur led. tamis, ainsi qu'il a esté enseigné. Ce que ferez pour la troisieme fois, puis les serrerez dans vn pot ou boëtte en lieu propre pour s'en seruir au besoin.

On peut aussi preparer lesdicts trochiscs avec vin blâc bien subtil, dans lequel aura infusé du zingembre ratissé & concassé l'espace de 24 heures dans vne phiole bié bouchée, de telle façon.

Prenez demie liure de bon vin blanc, bien subtil, mettez y avec infuser trois dragmes de bon zingembre ratissé & concassé, l'espace de 24 heures dans vne bouteille bien bouchée: d'vne partie d'iceluy vin, vo^r en preparerez les trochiscs comme dit est, rebouchant bien ladite bouteille, pour en apres les

preparer encores par deux fois de
mesme façon.

*Maniere de preparer les Trochisques
albandaal.*

CHAPITRE X.

PRemierement faut mettre infu-
ser l'espace de 4 ou 5 iours trois
dragmes de gomme tragacant
avec de l'eau rose dans vn vaisseau
d'estain bien couuert ; cependant
prenez poulpe de coloquinte
purgee de ses grains, laquelle on
decoupera en bien petits & menus
morceaux, avec des ciseaux, laquel-
le on mettra en poudre dás le mor-
tier, ayant premierement oint le
fond du mortier & le bout du piló,
avec huile rosat. Estant bien mise en
poudre, on en formera Trochiscs
avec ladite góme tragacant dissou-
te, que l'on fera seichez sur le tamis
renuersé. Estant seichez, seront de-
rechef mis en poudre dans le mor-
tier pour la seconde fois, & reduicts
en trochiscs, lesquels seichez seront
serrez comme dit est.

Maniere de faire Trochisques de myrrhe.

CHAPITRE XI.

Prenez canelle ,
Semence de nielle ,
Aloes ,

Myrrhe de chacun deux dragmes,
avec du suc de ruë depuré par resi-
dence ou d'armoise , & seront for-
mez trochisques.

Lesdits medicamens seront pul-
uerisez & serrez chacun à part, cō-
mençant à la canelle, comme a esté
enseigné au chapit. 30. du premier
traicté, la passant par ledit tamis
de crin : En apres on puluerisera la
nielle, mais au lieu de deux drag-
mes, il en faut mettre demie once
ou dauantage, parce qu'estant mise
en poudre il la faudra aussi passer
par ledit tamis de crin couuert, &
en ayant eu deux dragmes le reste
sera serré, ou ietté; car ladicte grai-
ne ne coûte pas beaucoup.

En apres on mettra en poudre la
mirrhe, en fin l'aloës, comme a esté
enseigné au chap. 25. du premier
traicté avec l'aloës puluerisé, estant

encores d'as le mortier, on y meslera avec le pilon tous les autres medicamens puluerisez. Estât bien meslez on y versera dessus led. suc, malaxant le tout bien ensemble pour former les trochisques que l'on fera seicher à l'ombre sur le tamis renuersé.



DES PILULES.

Maniere de preparer les pilules stomachiques dictes denāt le repas, ou ante cibū.

CHAPITRE XII.

Prenez aloes six dragmes,
Mastic ,

Roses rouges de chacun deux dragmes, avec syrop de roses passes bien malaxez sera formée la masse.

Prenez le mastic trayé & bon, & le piléz en broyant doucement, ayant premieremēt mouillé le mortier & pilon d'un peu d'eau rose ou commune, & le mettez à part, les

roses rouges seront aussi mises en poudre, & mises à part.

En fin l'aloës avec lequel puluerisé, & estant encores dans le mortier on meslera le mastic & roses rouges en poudre, avec lesquelles on verse ledit syrop de roses palles, & on les malaxe tresbien ensemble, puis on en forme masse que l'ô met lecher sur le papier à l'ombre l'espace de dix ou douze heures: apres on l'envelope d'une peau blanche graissée d'huile d'olif, & est serree dans vn pot propre de fayance ou d'estain pour s'en servir au besoin.

Maniere de faire les pilules sans lesquelles, ou sine quibus.

CHAPITRE XII.

PRenez aloës demie once,
Rheubarbe,

Agaric rochisé, Sené en poudre, de chacun dragme & demie.

Scamonee deux dragmes & demie

Avec syrop de roses palles sera fai-

de la masse.

Chaque medicament sera mis en poudre, & mis à part.

Premierement l'agaric trochisque, apres la rheubarbe, puis les roses rouges, en fin l'aloëz, & apres la scammonée, avec laquelle on meslera bien les susdites poudres & le sené. Toutes lesdites poudres bien meslees ensemble seront malaxees avec le syrop de roses palles, & sera formee la masse, qui sera accommodee & serree cōme la precedēte.

Maniere de faire pilules d'Agaric.

CHAP. XIII.

Prenez aloëz, Agaric trochisque, de chacun trois dragmes, Sené en poudre deux dragmes, Corignac vne dragme, Scāmonee deux dragmes & demie Avec syrop de roses palles sera formee la masse.

Le sené estant mis à part, les trochisques d'agaric, la scammonée & l'aloëz seront chacun puluerisez

dragme , avec syrop sera faicte la masse.

La rheubarbe mise en poudre seront meslees dans le mortier la canelle & requelisse puluerisees, & avec tel syrop que le medecin verra bon estre pour la santé du malade, ladite poudre sera malaxee , & la masse serree comme les autres.

Pilules somniferes.

C H A P. XVI.

PRenez myrrhe, trois dragmes,
Encens masse deux dragmes &
demie.

Semence d'Hioschiame,
Opium de chacun deux dragmes,
Safran ,
Castor de chacun cinquâte & quatre grains , c'est à dire demie dragme , & dix-huict grains de chacun,
Avec syrop de roses seiches sera formée la masse.

Les medicamens seront puluerisez & mis chacun à part.

Premierement l'encens masse sera mis en poudre, & passé par le syccotrinoy ; mais notez qu'il en faut

mettre dauantage que la dose ; car ayant tiré la dose, le reste est serré pour vne autre fois.

Puis le safran sera aussi mis en poudre avec vne amande pelee avec le couteau , pour empescher son exhalation.

Après la myrrhe.

En fin la semence d'hyoschiamme & le castor serōt puluerisez ensemble , avec lesquels puluerisez on mesle toutes les autres poudres : estāt meslees on les serre dās vn papier. L'opiū sera coupé menu & mis dans le mortier, & sera fondu avec le syrop que l'on versera peu à peu en le broyant : Estant fondu on y meslera lesdites poudres, & ce qu'il conuiendra dudit syrop, les malaxant tresbien, & en formerez masse, laquelle sera accommodee & serree comme les precedentes.

Notez qu'il faut serrer ladicte masse à part en vn lieu propre, & on doit peser soy-mesme la dose qu'on ordōnera, parce que la mettant avec les autres, quelqu'un par

inadvertence pourroit en prendre pour autres pilules, qui seroit vn mauuais qui pro quo; car la mort indubitablement s'en ensuyuroit.

Des Poudres & Tablettes dictes Cordiales & corroboratives.

CHAPITRE XVIII.

IE vous conseille (ayant mis en pouldre les medicamens suiua's pour faire lesdites pouldres & tablettes) de les passer plustost par le tamis de crin couuert que par celuy de soye ou taffetas, parce qu'elles en sont plustost passees, & ne donnent tant de peine: ioint aussi qu'ils retiennēt dauantage de leur vertu: au contraire pour estre passees par le tamis de taffetas il faut qu'elles soyent au parauant longuemēt triturées, & par la longue trituration il est impossible qu'ils ne perdent beaucoup de leur force, encores qu'on y mette avec des semences & autres medicamens qui semblent empescher leur exhalation. Et il ne faut obiecter qu'elles ne serōt si belles, & ne passeront si librement par

les veines du corps. Je respōds pour le premier qu'en la medecine la bōté y est plus requise que la beauté, & aussi qu'elles sont fort belles, & mesmes que les tablettes qui en sont faictes à raison d'une dragme sur deux onces de sucre cuit, en cōsistāce deuē sōt fort belles & agreables. Pour le second ie responds, que les quatre graines que l'on māge apres le repas, & le sang plein de fibres, passe biē au trauers des plus petites veines du corps, à plus forte raison lesdites poudres ainsi preparées. Quant à moy i'estime plus, vn bon boüillon biē assaisonné, ou vn bon consommé, vne bonne pti-fanne, ou autre bon remede cōsocial à la nature du malade, & contraire à la maladie, comme le vin, le suc de grenades aigres, le suc de limons, de grozeilles rouges, & autres, que toutes cespoudres là & les tablettes faictes d'icelles. Toutefois ie vous en ay biē voulu descrire de trois sortes, lesquelles contiennent presque la vertu de toutes les autres.

Pouldres destrois fantaux, de laquelle on peut vser au lieu de la poudre dicté Diarrhodon de l'Abbé, de la poudre Diamargaritum, & de Triasantali.

Prenez Santaux blanc,
rouge, citrin.
bois d'aloé, de chacū deux dragm.
Semences d'ozeille,

d'endiue, pourpier,
chardon benist,

Terre sigillee, ou plustost terre de Blois, qui vaut autant, de chacune vne dragme.

D'iceux medicamens sera faiçte poudre comme s'ensuit.

On decoupe en petits esclats ou buchettes les fantaux & bois d'aloés que l'on met dans le mortier avec la moiçtié des semences pour empescher leur exhalation par leur viscosité, que battrez & pilerez bié ensemble ; estans à moiçtié pilez vous y adiousterez le reste des semences que l'on pilera ensemble, & reduict en poudre, laquelle est passée par le tamis de crin couuert, & ce qui n'aura peu passer sera re-

mis dans ledit mortier, & repilé, puis repassé par ledit tamis, cōme nous auōs dict autre fois, iusques à ce qu'on aye dix dragmes de poudre: le reste est serré & gardé en quelque lieu pour quand on resera la poudre vne autre fois l'y remettre si l'on veut, lesquelles dites dix dragmes sont mises en vn papier à part: apres on mettra la terre sigillee, ou plustost la terre de Blois qui equipole à la vraye terre sigillee, (car celle qu'on nous apporte est le plus souuent sophistiquée) en poudre dans ledit mortier, avec laquelle puluerisée on mesle les autres poudres, le tout apres est serré dās vn verre double propre à cela, & bien couuert, mis en lieu temperé pour le besoin.

Maniere de faire la poudre de Diambra, de laquelle on peut user au lieu des pouldres dictes Diambra, Aromaticum rosatum, & des trechisques de Gallia moscata.

CHAP. XX.

Prenez bonne canelle, Macis,

Santaux blanc, rouge, citrin,
bois d'aloés,
roses rouges, de chacun vne
dragme, Ambre gris,
Musc, de chacun douze grains.
Sera faicte la poudre ainsi:

On mettra premierement dans le mortier les santaux & bois d'aloéz decoupez en petits esclats, pour plus aisement les reduire en poudre: La canelle, & le macis, lequel par son onctuosité empeschera leur exhalation.

Notez que si en triturant lesdits bois il se fait quelque exhalation, nonobstant ledit macis on iettera dessus quelques gouttes d'eau rose pour aider avec ledit macis à empescher leur exhalation. Estans plus qu'à demy pilez on y adiouttera les roses rouges, seiches, que l'on triturerà avec, puis on les passera par ledit tamis de crin couuert comme nous auons enseigné, & en ayant tiré cinq dragmes & demie, ou six dragmes de pouldre passée, on la mettra en vn papier blanc.

Cela faict on mettra l'ambre gris & musc d'as le mortier de marbre, avec environ vne dragme de ladite poudre, & on les pile & broye ensemble avec vn petit pilon de bois ou de bronze. Estant bien & broyez & meslez, on jette avec petit à petit le reste de la poudre les meslant tres-bien ensemble, afin que le musc & ambre gris se meslent tellemēt avec toute ladite poudre, qu'elle en retienne leur vertu & odeur : puis on la mettra dans vn semblable pot que la precedēte, la couurant tres-bien, & la mettant aupres d'icelle.

Maniere de faire la poudre Diatragacant.

C H A P. XVIII.

Prenez gomme tragacant,
gōme arabic de chacune trois
dragmes,
racines d'Iris de Florence,
requelisse,
Semences de pautot blanc,
de pourpier,
d'ozeille de chacune 2. drag.
De tous ces medicamens sera faicte
la poudre comme s'ensuit.

Ayant

Ayant tiré les grains plus blancs & plus nets de la gomme tragacât, vous les mettrez en poudre de telle maniere.

Il faut premierement mettre dās le mortier de fer ou de bronze du charbon ardent, & on eschauffera tellement le fond dudit mortier, que le charbon & la cendre ostez on n'y pourra toucher de la main sans se brusler, & y faudra aussi chauffer le bout du pilon qu'il soit presque rouge. Ledit mortier & pilon estans essuiez d'un linge net, vous mettrez ladite gomme tragacât dans ledit mortier, & le couvrirez d'un linge percé au milieu pour faire passer le pilon, & pilez & broyerez ladicte gomme la reduisant en poudre, puis la faudra passer par le cicotrinoy : & ce qui n'aura peu passer le faudra remettre audit mortier pour de rechef le repiler & mettre en poudre, & passer de la mesme façon.

Que si l'on void que ladite gomme est encore trop gluante, de sor-

f

te qu'elle ne se puisse bien pulueriser, il faudra de rechef rechauffer comme dit est le fond dudit mortier, & bout dudit pilõ, & la remettre dedans pour la pulueriser & passer de la maniere qu'auons dit, & en ayant le poids de deux dragmes passees par ledit sicotrinoy, les faudra serrer d'as vn papier à part, & le reste sera mis en vn lieu pour vne autre occasion.

La gomme Arabic sera puluerisee de la mesme façon pour en tirer 2 dragmes de poudre par ledit syconitroy, le reste estant gardé pour vne autre fois.

Notez qu'il faut chauffer ledit mortier & pilon pour reduire en poudre lesdites gommess Tragaçac & Arabic, parce qu'elles sont grandement humides, & ne se pourrõt pulueriser, si par la chaleur dudit mortier & pilon leur humidité n'estoit exhalée.

Notez aussi que l'on couure le mortier d'vn linge trouié par le milieu pour faire passer le pilon, parce

qu'en les triturant principalement la gomme tragacant, les grains sauteroient hors dudit mortier quand on les pile.

Notez finalement qu'au lieu de deux dragmes de chacune desdites dragmes, il en faut mettre 3 dragmes pour en tirer 2, comme dit est; car en les triturant & passant par le sycotrinoy il s'en exhale vne partie.

Lesdites gommess estant ainsi puluerisees & mises à part, on mettra ensemble dans le mortier pour piler la racine d'Iris de Florence, la requelisse seiche ratissee, concassée, & decoupee en petits morceaux sur le trâchoir de bois avec le cousteau de cordonnier, & la moitié des semences que tritureriez, & estant à moitié mises en poudre, y'adiousteriez le reste des semēces que pulueriserez avec, puis passerez le tout par le tamis de crin couuert, & ce qui n'aura peu passer sera remis dās ledit mortier pour le pulueriser & repasser comme a esté dict tant de
,siof iusques vous en ayez tiré vne

once de pouldre.

Cela faict on mettra ladite once de poudre dans le mortier, & auffi lefdites poudres des gommcs de Tragacant & Arabie, que meflerez ensemble avec le pilon, puis les ferez dans le petit pot de verre cõme les fufdites pour s'en feruir à la volonté.

Notez qu'en ces fufdites poudres ien'y ay point faict entrer les perles, les fragmens precieux, & tucilles d'or, eftans choses qui n'y feruent de rien.

Maniere de faire la poudre de requelisse.

CHAPITRE XIX.

PArce qu'en la Medecine on se fert fouuent de la poudre de requelisse, c'est pourquoy i'ay biẽ voulu icy descrire la maniere de la faire.

Prenez doncques deux onces, ou ce que vous voudrez de requelisse feiche, que nettoyez & ratifferez tresbien, puis la decouperez menu avec le couteau de cordonnier sur le trenchoir de bois, & la mettrez

ainsi decoupee dans le mortier de bronze ou de fer, & la pilerez & tritureriez bien la passant par le tamis de crin comme a esté dict des autres. La poudre ainsi passée sera mise dans vn vaisseau de verre semblable aux precedens, & serree pres des autres pouldres.

Maniere de faire Tablettes desdictes poudres dictes Cordiales.

CHAPITRE XX.

QN dissout par exemple deux dragmes desdictes pouldres avec quatre onces de sucre cuit, comme a esté enseigné au chap. 16. du premier traicté, faisant ainsi:

Ledit sucre ayant esté dissout dans deux onces d'eau rose, ou autre eau cordiale dans le poësson de cuire rouge & cuit en ladite deuë consistence, sera tiré hors du feu, & les remuant bié avec ladite espatule de fer, iusqu'à ce qu'il soit presque demy refroidy, & estant en chaleur mediocre (car si vous mettiez lesdictes poudres, ledit sucre sortant du feu, ils se brusleroiēt) alors il faudra

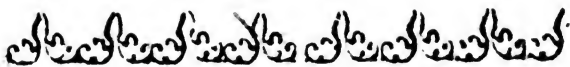
f iij

esparpiller parmy ladite poudre, & la bien mesler & incorporer avec ledit succe cuit, en faisant comme vne paste que l'on iettera sur vn papier blanc ou marbre oinct d'huile d'amandes douces, ou frotté d'une amande pelee d'un cousteau, faisant comme il a esté enseigné au chap. 8. de ce traicté, parlant de la maniere de faire les tablettes de Mechoacá, & les ayant coupees par petites lozanges de deux dragmes chacune, seront mises dans vne boëste en lieu sec aupres des autres.

Des confectiõs d'hyacinthe, d'Alkermes & Theriaque.

CHAPITRE XXI.

POUR les confectiõs de hiacinthe & d'Alkermes, vous les acheperez des marchands de Montpellier à assez bõ compte, & pour la theriaque vous recouurez de celle de Venise, laquelle y est preparee solennellement deuant les principaux de la ville, de la Iustice, des Medecins, & de tout le peuple, outre qu'elle est à assez bon marché.



IV. TRAICTE'.

*Maniere de faire l'huile rofat
de trois facons.*

CHAPITRE I.

LA premiere. On prend les boutons recens des roses rouges entiers vneliure, que concasserez dans le mortier de marbre avec pilon de bois, puis les mettrez dás vne cruche de grets ou de terre vernissée, sur lesquels verserez quatre liures d'huile d'olif les meslant ensemble avec l'espatule de bois, & les couurant d'un papier simple, & laissant infuser vn mois ou 2 au soleil, ou au coin de la cheminée, les remuant par fois avec ladite espatule, puis on s'é sert laissant tousiours lescrites roses dedans, ou au bout dudit tēps on iette le tout dás la bassine propre à cela, & le fait on vn peu chauffer, puis

f. iiij

on le coule & exprime par la toile forte à la presse entre deux petits ais ou plattes d'estain. Ledit huile coulé, exprimé, & refroidi est serré dās la mesme cruche ou autre pot propre pour s'en servir au besoin.

La 2. on prend demie liure des dites fleurs de roses rouges espagnoüyes recentes, & autant de fleurs de roses passées aussi recentes, que l'on contuse dās le mortier de marbre comme dit est, & met-on dans vne cruche, versant dessus quatre liures d'huile d'olif, les remuāt ensemble avec l'espatule, couurant ledit pot d'un papier, & ayant mis chauffer sur les cendres chaudes quelque demie heure ou vne heure, les mettez apres au coin de la cheminée, ou au soleil l'espace de six ou sept iours, les remuāt par fois avec l'espatule de bois, au bout duquel temps on versera ladite infusion dās la bassine, & la fera-t'on bouillir vn ou deux bouillons : apres on la coule par la toile forte, & exprime par la presse.

Cependant que cela se fait on remet autant d'autres fleurs de roses rouges & passées recettées dans ladite cruche contusées, & on y verse dessus ladite huile coulée & exprimée, la mettant sur les cédres chaudes, & puis au soleil, ou au coin de la cheminée ledit espace de temps : après on la verse dans la bassine la faisant bouillir vn bouillō ou deux, & la coulant & exprimant par la presse, comme a esté enseigné.

Et cependant on remet pour la troisieme fois autāt desdites fleurs dans ladite cruche, faisant comme dessus. Cette derniere infusion est mise dans la bassine ou dans le pot double pour bouillir, afin que presque toute l'humidité se dissipe, ce que cognoistrez par les signes décrits au chap. 32. & 33. du premier traicté. Cela estant on passe; & exprime le tout par la toile forte à la presse & l'huile coulée, exprimée & refroidie est serrée avec les autres.

La troisieme façon se fait par trois infusions comme la preceden-

te, mais on n'y met que les fleurs de roses passes, & non les rouges, mettant vne liure d'icelles recentes cōtusees avec 4 liures d'huile d'olif.

La quatriesme se fait mettant en infusion lescdites roses rouges & passes entieres; c'est à sçauoir les fleurs, & leur pecon ou bouton, concassés dans le mortier de marbre, faisant trois infusions avec le quadruple d'huile d'olif, comme dit est.

Maniere de faire l'huile violat.

CHAP. II.

LEdit huile violat ne se fait qu'avec vne infusio, comme l'huile rosat faict avec les boutons de roses rouges descrite au precedent chapitre.

Notez que l'on met infuser la fleur avec la partie herbuë qui l'environne, ostant seulement la queue, sçauoir est vne liure d'icelles recentes concassees dans quatre liures d'huile d'olif.

*Maniere de faire l'huile de nenuphar
ou blanc d'eau.*

C H A P. III.

ON prend vne liure de fleurs blanches de nenuphar, desquelles on fait deux infusions, comme cy dessus a esté enseigné.

Maniere de faire l'huile de camomille.

C H A P. IV.

ON faiet de mesme façon deux infusions des sommitez tendres de camomille, c'est à sçauoir des fleurs recentes, avec deux doigts au dessus de la tige & fueilles concassées dans le mortier, avec le quadruple d'huile d'olif.

Maniere de faire l'huile de lys.

C H A P. V.

PRenez seulement les fleurs blanches de lys ostant le jaune qui est dedans, & faietes deux infusions comme dessus.

Maniere de faire l'huile de mille pertuis.

C H A P. VI.

ON fait l'huile de mille pertuis de mesmes que celle de camomille, prenant les sommitez dudit

millepertuis, ſçauoir eſt les fleurs
recentes avec deux doigts au deſ-
ſous de ſes fueilles & tiges, que cõ-
caſſerez & infuſerez.

*Maniere de faire les huiles d'aneth,
d'abſynthe, pontic de ruë,
de marioleine.*

CHAPITRE VII.

LEsdites huiles ſe font avec les
ſommeitez recentes deſdites
herbes contuſees comme cy deſſus.

Plusieurs choiſſent le petit ab-
ſynthe pontic, pource qu'il eſt plus
aſtringent que l'autre.

La maniere de faire l'huile de maſtic.

CHAPITRE VIII.

Prenez trois onces de maſtic
que concaſſerez dans le mor-
tier, lequel mettrez dans la baſſine
bouillir avec douze onces d'hui-
le roſat, & ſix onces de bon vin rou-
ge, iuſques à la conſomption preſ-
que du vin, puis la coulerez & ex-
primerez par la toile forte, & la ſer-
rez avec les autres.

Maniere de faire l'huile de capres.

CHAPITRE IX.

Prenez escorces de racines de capres, vne once,
Escorce metoyenne de tamarisc,
Sou her, Semences d'agnus castus,
Ceterac, de chacū deux dragm.
Fueilles de ruë vne dragme,
Bon vin & bon vinaigre de chacun
deux onces, avec douze onces d'
huile d'olif. Est faictel'huile de la
maniere qui ensuit.

On coupe en petits morceaux le
fouchet, & les pile-r'on dās le mor-
tier de bronze ou de fer, & estant à
demy pilé, on y adioust le escor-
ces de capres & de tamarisc, & la
semence d'agnus castus, & sur la fin
le ceterac & la ruë. Le tout estant
bien pilé est mis dans vne cruche,
versant dessus le vin, vinaigre, &
huile, les mettant infuser au soleil
15 iours, ayant couuert le pot avec
vn papier simple, les remuant par
fois avec l'espatule, puis on versera
ladite infusion dans la bassine, la
faisant bouillir iusques à ce que le

vin & vinaigre soient presque consommés, ce que l'on cognoitra par la marque designée au chap. 32. du premier traicté; Cela fait on coulera & exprimera le tout par la toille forte, & l'huile coulee & exprimée sera serree dans vn pot propre.

Maniere de faire l'huile de Castor.

CHAP. X.

Prenez castor sec subtilement puluerisé vne once, eau de vie deux onces, douze onces d'huile d'olif: mettez le tout bouillir dans le vaisseau double iusques à la consommation de la troisieme partie d'icelle ou de la moitié.

Notez que le castor pour sa ténuité de substance n'endure point longue coction.

Ledit huile ainsi fait est serré dās vn pot propre bien bouché avec les autres.

Maniere de faire l'huile de vers.

CHAP. XI.

Prenez demie liure de vers de terre, lesquels lauerez bien avec eau premierement, puis avec vin

blanc, & apres les auoir bien lauez les mettez dans vn vaisseau de terre vernissé, les couurant d'autre vin blanc, & y faisant tremper 12 heures au coin de la cheminee, afin qu'ils vident leur limon d'ot ils se nourrissent, apres vous ietterez ledit vin blanc, & mettez lesdits vers infuser sept ou huit iours au coin de la cheminée ou au soleil avec vne liu. d'huile d'olif, & trois ou quatre onces de bon vin claret, puis les ferez bouillir doucemēt dans le vaisseau double, iusques à ce que le vin soit presque du tout consommé. Coulez l'infusion, & l'exprimez par vn linge avec les mains sans la mettre à la presse, & vous aurez l'huile que garderez dās vn pot en lieu propre.

*Maniere de tirer l'huile d'amandes
douces & ameres.*

CHAP. XII.

ON prend vne quantité d'amandes douces nō rances ny moësies sans les peler, que l'on broye & pile fort dans le mortier de marbre avec le pilon de bois, les reduisant

comme en paste, que l'on met dans la toïle forte & nette, ou toïle de crin forte à la presse entre deux petits ais, l'exprimant doucement nō à coup. Ayant tiré ce qu'aurez peu, la residence ou le marc est mis dans vne poëlle sur feu mediocre, & biē remuée avec l'esparule de bois, l'arrousat d'un peu d'eau (de peur qu'il ne se brulle,) laquelle consommee on remet aussi tost le dit marc chaud dans ladite toïle à la presse, & on en tire l'huile laquelle doit estre mise à part pour les onguens & emplastres où la chaleur n'est suspecte.

L'huile d'amandes ameres se tire de la mesme façon.

DES ONGVENS.

Maniere de faire l'onguent Basilicon.

CHAP. XIII.

Prenez poix nauale ou noire,
Bonne resine, Cire iaune, de
chacune six onces,
Bonne huile d'olif vne liure &
demie,
Ferez ainsi l'onguent.
On decoupe en morceaux la cire,

on cōcasse aussi en petits morceaux la resine, & la poix, & les met-on ensemble fondre dans la bassine dediez ausdits onguens & emplastres. Le tout estant fondu est passé par vn linge grossier net, & mis en vn pot de grets, ou d'estain, ou de terre vernissée en lieu temperé.

Maniere de faire l'onguent Aureum.

CHAP. XIII.

Prenez huile d'olif, 30 onces.

Cire jaune, six onces,

Terebentine claire, 2 onces.

Resine, Colophone, de chacune vne once & demie.

Encens, Mastic, de chacū vne once.

Safran vne dragme. Sera faict l'onguent de telle façon.

Premierement on met l'encens & mastic en poudre, & on les passe chacun à part par le cicotrinoy, les mettant aussi à part.

Notez que l'on met dauantage que ladite dose d'encens & mastic, afin qu'apres auoir esté cicotrinée on trouue la dose. Le reste est serré.

Puis on decoupe la cire en mor-

ceaux , & aussi on concasse la resine & colophone bié menu sur vn parchemī ou roile, ou autre chose avec le pilon de fer, lesquels on met fondre avec l'huile dās la bassine. Estās fondus on les tire hors du feu, & on y mesle aussi tost la terebentine, remuant le tout avec l'espatule de fer continuellement, iusques à ce qu'il soit presque refroidy: Ce qu'estant on y esparpille l'encens & le mastic, les incorporant tres-bien avec ladite espatule, & en fin le safran seiché & mis en poudre doucement pour luy donner la couleur iaune ou dorée, & sera l'onguēt fait, lequel mis dans vn pot propre est ferré au besoin comme les autres.

Maniere de faire l'onguent Egyptiac.

C H A P. XIV.

Prenez miel cōmun sept onces.
Fort vinaigre trois onces & demie,

Verdet deux onces & demie,
Ferez l'onguent de telle maniere.
Premierement on met plus de ver-

det que ne porte l'ordonnance dans le mortier de brōze pour mettre en poudre. (en le pilāt il ne faut oublier de boucher le nez & la bouche avec quelque lige, & le passerez par le scyotrinoy, (& ayāt pesé ce qu'il faut, & mis à part, on ferrera le reste.

Cela fait on met ensemble le miel & vinaigre dans le poësson de cuire rouge que l'on faict bouillir vn bouillon, y adioustant aussi tost le dit verdet en poudre, les faict cuire ensemble, les mouuant doucement avec l'espatule de fer, iusques à ce qu'il soit reduict en consistance d'onguent qui tienne le milieu entre l'onguet mol, & dur, pour plus aisément en couvrir les tantes: ce que cognoistrez en mettant vn peu d'iceluy avec ladite espatule sur vne assiette, & le laissant refroidir: alors vous le tirerez du feu, & le ferrerez comme les autres.

¶ Notez quand aurez trituré ledit verdet dans le mortier, & passé par ledit scyotrinoy, il faudra lauer d'eau chaude lesdits mortier, pilō,

& cicorriroy, & pour le linge qui a serui de tamis dedans iceluy cicorriroy pour le passer, il sera ietté, & ne s'en seruira r'on plus.

Onguent manifestatif d'Ache.

CHAPITRE XV.

L Edit onguent n'est gardé, & en tout temps il se peut faire facilement selon l'aduis du Medecin & Chirurgien, qui y adioustent ce qu'ils cognoissent estre necessaire selon la nature de la partie affectee & de l'vlcere, temps, & saison.

Maniere de faire le Blanc de Rh sin, vulgairement d. & le Blanc Rasin.

CHAPITRE XVI.

Prenez cire blanche trois onces,
Ceruse lauee six onces
Huile rosat douze onces,
Trois blancs d'œufs,
Camphre, vne dragme.

Ferez l'onguent de telle maniere.

La ceruse lauee & sechee, & de rechef mise en poudre dás le mortier de marbre avec le pilon de bois est mise à part, puis on fera fondre la cire röpue en morceaux avec l'hui-

le rosat dans vn vaisseau de terre vernissé, ou vaisseau d'estain, & nō de cuiure; Estāt fondue on retirera ledit vaisseau de dessus le feu, & avec l'espatule de bois ou pilon de bois, non de fer on les remue bien, iusques à ce qu'ils soyent demy refroidis; ce que cognoistrez quand ils s'espaissiront, ou cōmencerōt à s'attacher & congeler à l'entour de ladite espatule ou pilon, aussi tost vous y meslerez ladite cerule l'incorporant avec. Estant presque refroidi on meslera & incorporera le camphre mis en poudre, puis de mesme façon les blancs d'œufs, & sera l'onguent faict quel'on serrera dans vn pot propre.

Maniere de faire le Desiccatif rouge.

CHAP. XVII.

PRenez huile rosat, 12 onces.

Cire blanche, cinq onces,

Pierre calamine, Bol Armene, de chacun quatre onces.

Litarge d'or preparé, Ceruse, de chacun trois onces.

Camphre vne dragme.

Sera faict ledit onguent de telle methode.

La litarge, le bol armene, serōt chacun puluerisez à part, & aussi passez chacun à part par le sycotrinoy. La ceruse sera aussi mise en poudre & serrée à part, comme aussi le camphre: Toutes lesdites poudres hormis le camphre serōt mises ensemble dās le mortier, & serrées à part. Cela faict on fera fondre sur petit feu dans la bassine la cire blanche coupée en petits morceaux avec l'huile rosat: estant fondue est tirée du feu & biē desmenée avec l'espatule de bois, & estant demy refroidie on y meslera exactement lesdites poudres mises ensemble, & sur la fin que le tout sera presque refroidy on y meslera aussi le cāphre, & l'onguent sera faict, que l'on serrera avec les autres.

Maniere de faire l'onguent de Pompholix.

CHAP. XVIII.

Prenez huile rosat vingt onces,
 Suc de Solanum huit onces,
 Cire blanche, cinq onces,

Ceruse lauee, quatre onces,
Plomb laué & bruslé. Mais le non
laué & mis en pouldre subtile est
meilleur, comme il a esté mon-
stré au chap. 38 & 39 du 1. traicté.
Tuthie preparee, de chacū 2 onces.
Ences, vne once.

On fera artistement l'onguent ainsi:
Du plomb puluerisé sera pesée la
quantité descrite.

La tuthie preparee sera mise de re-
chef doucement en pouldre dans le
mortier, & mise aussi a part, & en fin
la ceruse lauee & seichee avec laquelle
on meslera les autres poudres dou-
cemēt avec le pilon dās le mortier,
& on les mettra à part dās le papier.
L'encēs aussi sera puluerisé & passé
par le cicotrinoy, & pesé, sera aussi
ferré à part. Cela fait on fait bouil-
lir le suc de solanū ou morelle avec
l'huile rosat, iusques à ce que ledict
suc soit presque consumé & exhalé;
ce qui se cognoistra, cōme i'ay des-
crit au chap. 32 du premier traicté,
lors on les tirera du feu, & passera
par vn gros linge, & remettra l'on

dans la bassine, ayant esté au préalable nettooyee: & on y fera fondre avec la cire decoupee en petits morceaux. Estant fondue on tirera ladite bassine hors du feu, les remuant avec l'espatule de bois iusques à ce que le tout soit demy refroidy; ce que cognoistrez par les signes descrits cy deuant parlant de la confectiõ de l'onguët Blâc de Rhasis: & alors vous y adiousterez les pouldres, les remuant tousiours avec ladite espatule, & estant presque refroidy y adiousterez l'encés, que meslerez encore tresbien, & fera l'onguët faict que ferrerez comme & avec les autres.

Maniere de faire l'onguent Populeum.

CHAPITRE XIX.

PRenez reiettons de peuplier noir, neuf onces.

Suif de porc, dixhuit onces.

Bon vinaigre,

Bonne eau rose, de chacũ six onces.

Fucilles de iusquame, Morelle,

Lombarde, de chacune 4 onces.

Laietue, trois onces.

Ferez

Ferez l'õguët de la façon qui ensuit

Au mois de Mars prenez lesdits reiettons ou bourgeons de peuplier & les pilerez seuls dans le mortier de marbre avec le pilon de bois. Estans bien pilez vous y adiousterez la graisse de porc recête & nettoyée de ses membranes, & lauee. Apres les auoir longuement pilez & demenez ensemble vous les ferrerez dás vn pot de terre vernissé iusques au mois de Iuin que les herbes qui y entrent soyét en vigueur: Alors vous prendrez lesdites herbes freschement cueillies & nettoyees, & les hacherez menu, les pilât chacune à part dás ledit mortier de marbre avec ledit pilon de bois. Estant toutes pilees les meslerez avec ledit seí de porc & bourgeons, qui sont gardez dans ledit pot, y adioustant le vinaigre & eau rose parmy, les couurant d'vn papier, & laissant infuser au soleil l'espace de huit iours, les remuant par fois avec l'espatule de bois, au bout desquels vous verserez le tout dans la bassine, & les

ferez cuire iusques à ce que toute la liqueur soit du tout consumée; ce que cognoistrez en mettant vne goutte sur vne assiete, laquelle refroidie ne coule point: alors vous la tirerez du feu, la coulerez, & exprimerez par la presse dans vne toile forte. Si par cas fortuit l'expression estoit fort liquide, la faudra remettre dans ladicte bassine iusques à ce qu'elle aye acquis la consistance d'onguent; ce que cognoistrez par la marque susdicte. Ledit onguent refroidy sera gardé en vn pot pour s'en seruir le long de l'année.

*Maniere de faire l'Onguent Rosat
de Mesué.*

CHAPITRE XX.

Prenez suif de porc, vulgairement appelé Sein de pourceau, lauë cōme a esté enseigné au chap. 35 du premier Traicté, 18 onces. Autant de fleurs de roses rouges nouuelles.

Concassez lesdites roses rouges dans le mortier de marbre avec le

pilon de bois, avec lesquelles concuses vous meslerez le sein de pourceau que broyerez & demenerez bien ensemble. Cela faict mettez le tout dans vn pot de terre vernissé, bien net, d'estroite emboucheure, & le couvrirez d'un papier, le laissât infuser l'espace de sept iours au soleil, ou trois iours sur les cendres chaudes : apres mettez ledit pot aupres du feu luy faisant prendre vn ou deux bouillons : puis on passera le tout chaud par vn linge net & fort, & exprimera par la presse, iettant le marc. Ce pendant que cela se fait on remettra dans ledit pot autant d'autres fleurs de roses rouges nouvelles concassées comme dict est, y versant ladite graisse exprimee, la meslant avec l'espatule de bois, & ledit pot couuert sera remis au soleil, ou sur les cendres chaudes autant de temps que dessus, luy faisant prédre vne ou deux ebullitiōs pres du feu, & les coulerrez & exprimerez cōme a esté dit.

Cela faict on mettra ladite cou-
lure & expression dans la bassine,

auec laquelle on meslera neuf onces de suc de roses rouges clarifié, & trois onces d'huile d'amandes douces, & la ferez cuire doucement sur le fourneau à la consommation à peu pres de l'humidité des roses & de leur suc, parce qu'il vaut mieux qu'il en demeure vne ou deux onces de suc, que s'il estoit tellement consumé que la graisse & huile acquissent vne chaleur contraire à la froideur des roses.

Pour vous dire en verité, i'estime autant le Cerat de Galien décrit en mon liure intitulé *Le Medecin charitable*, que cet Onguēt Rosat, pourueu qu'il ait esté lauē plusieurs fois tant en eau claire froide qu'en bonne eau rose, car il est facile à faire, & se peut faire en tout temps en petite ou grande quantité, à peu de frais & en peu de tēps, & a autant de vertu que ledit Onguent Rosat.

Maniere de faire vn Onguent ftiptic, duquel on se seruira au lieu del' Onguent Comitiffæ, ou de la Comteffe.

CHAPITRE XXII.

Prenez noix de Cipres,
Galles,

Bayes de mirthe,

Escorce de grenades, de chacune
vne once & deux dragmes,

Huile rofat, six onces.

Cire blanche, deux onces.

Ferez l'onguent comme ensuit.

Les noix de Ciprés estans concassées dans le mortier, vous y adiousterez les galles, puis les bayes de myrthe & le Malicorium, ou escorce de grenades. Estant le tout en poudre faudra la passer par le tamis, de sorte qu'on en tire quatre onces & demie que mettrez dans vn papier. Le reste sera serré pour vne autre fois. Apres ferez fondre dans la bassine ou poësson de cuiure rouge, la cire decoupee en morceaux avec huile. Estât fonduë sera tirée du feu, & estant vn peu refroidi-

die y meflerez en esparpillant la poudre, & les remuerez tousiours avec l'espatule iusques à ce que le tout soit refroidy, & l'onguent est faict que serrerez côme les autres.



DES EEMPLASTRES.

*Maniere de faire l'Emplastre Diacbi-
lon blanc.*

CHAP. XXIII.

Prenez. huile commune, trente
six onces,

Litarge d'or préparé, 18 onces.

Racines de guimauues nettoyyes,

Semēce de lin, de chacū vne liure,

Semence de fenugrec 12 onces.

Sera faict l'emplastre de telle façō.

Pour faire promptement cet emplastre, & qu'il soit blāc, faut choisir vn air qui soit beau & clair, & curieusement nettoyer & lauer les racines de guimauues, ostant les filamens qui s'en uironnent & la corde qui est dedans : desquelles racines ainsi nettoyyes en prendrez vne li-

ure que decouperez en petits morceaux, puis aussi prendrez les semences de lin & de fenugrec bié nettes, & les mettrez dans le mortier concasser avec lesdites racines, puis le tout sera mis dans vne terrine versant dessus suffisante quantité d'eau bouillante, les remuant avec l'espatule de bois, & couurant ledit vaisseau d'un linge, le mettant au coin de la cheminee l'espace de 24 heures, au bout desquelles les ferez bouillir vn bouillon ou deux, & le coulerez & exprimerez fort par vn linge pour en tirer deux liures quatre onces de mucilages, vne partie desquelles dès le commencement serót mises avec l'huile & litharge preparees, comme a esté enseigné au ch. 37. du premier Traicté, dans vne spacieuse bassine sur feu mediocre, qu'on remuera continuellement avec l'espatule de bois qui soit large, autrement la litharge au lieu de se nourrir avec l'huile, par sa pesanteur iroit au fond, & se brusleroit. Ladite partie de mucilages quasi

consumée (ce que cognoistrez lors qu'en bouillant ils feront peu de bouteilles,) au dessus on y mettra le residu d'icelles que l'on fera consumer peu à peu. La marque pour cognoistre quand ledit emplastre sera cuit, est descrite au chapitre 34. du premier Traicté ; ce qu'estant vous le tirerez hors du feu, & estant demi refroidi en formerez magdaleons avec les mains mouillées d'eau fresche, qu'enveloppez dans vn papier, & ferez en vn lieu temperé.

Maniere de faire l'emplastre Diacalciteos.

CHAPITRE XXIV.

Prenez Vitriol Romain, 4 onces.
Graisse de porc vieille, vne liure & demie.

Litarge d'or préparé,
Huile vieille, de chacun 36 onces.
Et ferez l'emplastre.

La Litarge préparée sera nourrie & cuicte à petit feu, avec l'huile & la graisse, les remuant tousiours avec l'espatule de bois, y meslant parmy quand l'emplastre sera du tout

cuit le vitriol préparé, cōme a esté
enseigné au chap. 41 du premier
Traicté, & mis en poudre. L'em-
plastre demi refroidy on formera
magdaleons, qu'accommoderez &
ferrerez comme les precedens.

Maniere de faire l'Emplastre Diuin.

CHAPITRE XXV.

Prenez Litharge,
Huile commun, de chacun 18
onces,

Cire iaune, huiet onces.

Magnes, quatre onces,

Ammoniac, 3 onces & 3 dragmes.

Bdellium, deux onces.

Galbanum,

Mirrhe, de chacun vne once & 2
dragm.

Encens, vne once & vne dragme.

Mastic, Opopanax,

Aristolochie longue,

Verdet, de chacun vne once. Ferez
ledit emplastre Diuin en la forme
suiuante:

Premierement mettez infuser les
gōmes, qui sont l'Ammoniac, Bdel-
lium: Galbanum, Opopanax, dans

suffisante quantité de vinaigre, de sorte que le vinaigre surnage les gōmes l'espace de vingt quatre heures ou iusques à ce que lescdites gomes soient dissoutes, & ce sur les cédres chaudes: apres les couleriez & exprimerez par vn linge, & les ferez cuire sur vn rechaud, les remuant avec l'espatule à la consōption de leur humidité; ce qui se void à l'œillors que lescdites gomes sont espaisies, & reduictes en consistance de miel.

Cependant que ladicte infusion & dissolution se fait, la Litharge preparee est pesee & mise à part dās vn papier.

Puismettrez en pouldre & passerez chacun à part les medicamens suivants, sçauoir est le Mignes, ou pierre d'Aimant, la myrrhe, l'encens, mastic, l'aristoloche, le verdet passez par vn tamis commun ou cico-trinoy. Cela fait la litarge sera agitée avec l'huile dās la bassine, c'est à dire remuee continuellement avec l'espatule de bois, puis cuitte sur

petit feu en remuant tousiours, de
 peur qu'elle ne se brusle: apres on y
 adiouftera la cire hachee menu:
 Icelle fondue & la bassine ostee du
 feu on y messera les gōmes, vn peu
 apres les pouldres d'aristoloche,
 d'aimant, de myrrhe, de mastic &
 d'encens: & finalement le verdet.
 Le tout estant quasi froid sera re-
 duit en magdaleons.

Maniere de faire l'Emplastre De Ianua.

C H A P I T R E X X V I.

Prenez suc de betoine,
 De plantain, D'ache,
 de chacune douze onces,
 Cire iaune, Poix nauale, Resine,
 Terebentine de chacune six onces.
 Ferez l'emplastre comme ensuit.

Mettez les suc dans la bassine, &
 quand & quād la cire iaune decou-
 pée en petits morceaux, & la resine
 & poix noire cōcassées, & les faites
 cuire ensemble iusques à la consū-
 ptiō deditz suc: ce que cognoistrez
 en prenāt vn peu du fond avec l'es-
 patule, & le iettant dās le feu, il fe-
 ra peu de buit, ou en metrat vn peu

sur vne assiete, le laissant refroidir, il s'enleue, l'estendant sur la paume de la main il n'adhere point : alors il faudra adiouster la terebétine la mellât bien avec ladite espatule, & luy faisant prendre vn ou deux bouillōs, & ladite bassine ostee du feu, & refroidie, on en formera magdalecons.

Je ne vous descriray point dauantage d'huiles, d'onguens & emplâstres, pour n'estre trop lōg. Si vous en voulez preparer d'autres, vous aurez recours aux auteurs qui en ont escrit familièrement.



DE LA DISTILLATION des Eauës

CHAPITRE XXVII.

LA distillation des simples pour en tirer les eauës se fait de plusieurs façons : l'en descriray seulement deux communes faciles à faire. La premiere se fait par le refri-

geratoire de cuiure rouge, & par le Bain de Marie; car celle qui est faite par l'alábie de plomb n'est pas bõne. Or pour distiller ou tirer les eauës des simples par le refrigera-toire, cela se fait en deux façons.

La premiere, c'est qu'on tire le suc des herbes, comme il a esté ensei-gné au chap. 4 du premier traité, en ayant tiré quantité suffisante, que l'on mesure, on le met sans toutes-fois le clarifier dans son seau à cinq ou six doigts pres de sa bouche, puis on le met sur le fourneau, sur feu mediocre, & emplit on aussi le chaudron qui est au dessus d'eau fraische pour rafreschir & cõdésfer la vapeur de l'ebullitiõ, laquelle se distille par le bec: & quand vous aurez tiré les deux tiers du suc que vous aurez mis distiller, vous en contenterez, & ietterez le reste qui est dans ledit seau.

La seconde maniere, parce qu'il y a certains simples qui ne sont trop humides, on les cõtuse dans le mor-tier, & on les met dans de grandes

terrines de terre vernissées de grets, ou d'estain, versant dessus quantité de bõne eau chaude, ou autre liqueur que l'õ mesure pour illec infuser l'espace de deux ou 3 iours, au bout desquels on met toute l'infusion d'as ledit refrigeratoire, cõme a esté enseigné, & on entire les deux tiers de l'eau qu'on y aura mise, & le reste avec les herbes est ietté, & si on veut on en remettra d'autre. Notez que quand l'eau du chauderon qui est au des^s est chaude, il la faut vider par la canelle qui est de l'autre costé du bec dudit refrigeratoire, & en mettre d'autre fraische.

L'eau rose se distille de cete façon. Il faut emplir les deux tiers dudit seau de fleurs de roses passées nouvelles, & y verser dessus quantité suffisante de bõne eauë chaude cõmune, de sorte que lesdites roses y trempent six ou sept heures, puis les mettrez distiller comme dit est, & quand vous aurez tiré les deux tiers, & l'eau que vo⁹ aurez mise par mesure, vous osterez ledit refrige-

ratoire du feu, & passerez & exprimerez ce qui est dans ledit seau par la presse: ce pendant on y remettra autant de fleurs de roses nouvelles, y versant dessus ladite colature & expression mesurée; comme aussi ce qu'il faudra d'eau chaude faisant comme dict est, & vous aurez vne eau rose fort belle, odorante & bonne, laquelle couverte d'un papier sera exposée au soleil vn mois, puis estoupee & serree en vn lieu térépéré. La secōde façon de distiller se fait par le Bū de Marie, ou double vaisseau, ayant tiré les sucς des herbes, & sans les clarifier sont mis dās ala mbics de verre, ou de terre vernissée, avec leurs chapiteaux de verre; & a la vapor d'eau bouillante, l'eau est distillée. Vostre Medecin ordinaire vous aura monsté en vne heure la façon de faire lesdites distillations, estant plus facile de les apprendre à voir qu'à les descrire.

Notez que les eaux ainsi distillées doivent estre mises dans des bouteilles de gretz ou de fayance, cou-

uertes d'un simple papier au soleil l'espace d'un mois, puis seront estoupees & gardees en lieu réperé.

Lesdites eaux ainsi distillees ne vous reuiendront qu'à bien peu, comme vous verrez par experiéce.

De l'Eau Theriacale.

CHAP. XXVIII.

AV lieu des cauës Theriacales descrites par les auteurs de diuerses manieres, & qui sont fort cheres, j'aimerois autant prendre la quantité que l'on voudra de bonne Theriaque de Venise, que l'on dissoudra avec vin s'il n'a point de fièvre, ou eau de scabieuse, de chardon benist, & semblables; & s'il y a fièvre, avec eau d'ozeille, de nenuphar, pourpier, ou eau commune, avec quelque peu de suc de limons, en consistéce bien liquide.

Maniere de faire Eau de canelle.

CHAP. XXIX.

PRenez vneliure de fine canelle, concassez la, & la mettez infuser l'espace de 24 heures dans vn vaisseau de verre, avec quatre

liures de bonne eau rose, & demie liure de bon vin blanc sur les cendres chaudes, ou en lieu chaud, le dit vaisseau bien couuert, puis iettez le tout dans vn alambic de verre, pour estre distillé au bain marie: ladite eau sera gardée dás vne bouteille de verre double bien bouchée en lieu propre.

Autre eau de Canelle.

CHAPITRE XXX.

EN la necessité pour l'eau de canelle, vous prendrez vne demie once ou six dragmes de bonne canelle concassée dans le mortier, & la ferez bouillir dás vne liure d'eau commune à la consommation de la moitié, de laquelle coulée on vsera.

Maniere de faire hypocras excellent.

CHAP. XXXI.

Prenez vne liure de bon succe, vne once de fine canelle, deux dragmes de zingembre, avec trois liures de bon vin blanc ou clairer, ferez l'hypocras ainsi.

Le succe decouppé en morceaux & la canelle, & zingembre, chacun

à part concassée dans le mortier, sont mis ensemble dans vn vaisseau d'estain, ou de terre, puis y versez dessus le vin meslant le tout ensemble avec vne cuillier ou espatule: cela fait on couure biẽ le dit vaisseau, & le met-on au coin de la cheminee toute la nuit, le lendemain matin on le passera par la chauffe cinq ou six fois, & sera l'hypocras fait. Notez que si vo^r voulez rẽdre le dit hypocras bien clair, deuãt que le passer par ladite chauffe, faut verser dedans icelle vne cuilleree de laiẽ.

Autre maniere de faire hypocras.

CHAP. XXXII.

Prenez vne pinte de bon vin, c'est à dire deux liures, vne demi liure de bon sucre, & vne once de canelle concassée, mettez le tout tremper toute la nuit au coin de la cheminee, dans vne terrine vernissée ou d'estain, couuert d'vn linge double; le lendemain passerez le tout par la chauffe, & vous aurez vn hypocras agreable: vous y adiousterez comme dit est pour

le rendre plus clair du laiët auant le passer.

Maniere de faire hypocras d'eau.

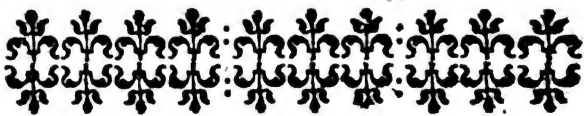
CHAPITRE XXXIII.

Prenez demie liure de bon sucre, deux dragmes de bonne canelle concassée, quatre liures ou deux pintes de bonne eau, mettez le tout ensemble dans vn vaisseau au coin de la cheminee toute la nuit, le lendemain matin on coulera & passera le tout par ladite chausse cinq ou six fois.

Ou prenez le sucre & eau la quantité susdite, le mettant ensemble dans le vaisseau toute la nuit: le lendemain matin vous la passerez deux ou trois fois par ladite chausse, puis y ietterez dedans ladite canelle concassée, & repasserez ladite eau sucrée par des^s cinq ou six fois, & vous aurez vn hypocras agreable, propre pour les Coleriques, corroborat aussi l'estomac.

Toutes lesdites sortes d'hypocras se font sans feu.

F I N.



Extraict du Priuilege du Roy.

PAR grace & priuilege du Roy il est permis à M. Philbert Guybert, Escuyer Docteur Regēt en la faculté de Medecine de Paris, de faire imprimer vn liure par lui cōposé intitulé *L'Apothiquaire Charitable, &c.*, pour l'vtilité publique, par tel Imprimeur & Libraire qu'il voudra choisir. Avec defenses à tous autres Imprimeurs, Libraires, & tous autres quelque qualité qu'ils soient, d'imprimer, vendre, ny debiter ledit liure sans le congé & consentement de celuy auquel ledit Guybert aura donné pouuoir de ce faire, pendant le temps & terme de six ans finis & accomplis, à compter du iour que ledit liure aura esté acheué d'imprimer, sur peine de confiscation des exem-

plaires , amende arbitraire , despens dommages & interests, comme plus à plein est contenu és lettres patentes, données à Paris le 4 Feburier mil six cens vingt-cinq.
signées V E R S O R I S.

L Edit Guybert a choisi Denys Langlois pour imprimer & vendre le susdict liure , auquel il a cédé son priuilege pour en iouyr le temps porté par iceluy. Qui a esté acheué d'imprimer pour la premiere fois le premer Septembre.

